

AKIRA TORIYAMA

DRAGONBALL

漫画

SERIE ROJA/8

Nº 161 • 275 PTAS.



CON LOS NUEVOS EPISODIOS
DE **DRAGON BALL Z**
EMITIDOS POR TELEVISIÓN

PLANETA-AGOSTINI COMICS

AKIRA TORIYAMA

DRAGONBALL

Resumen:

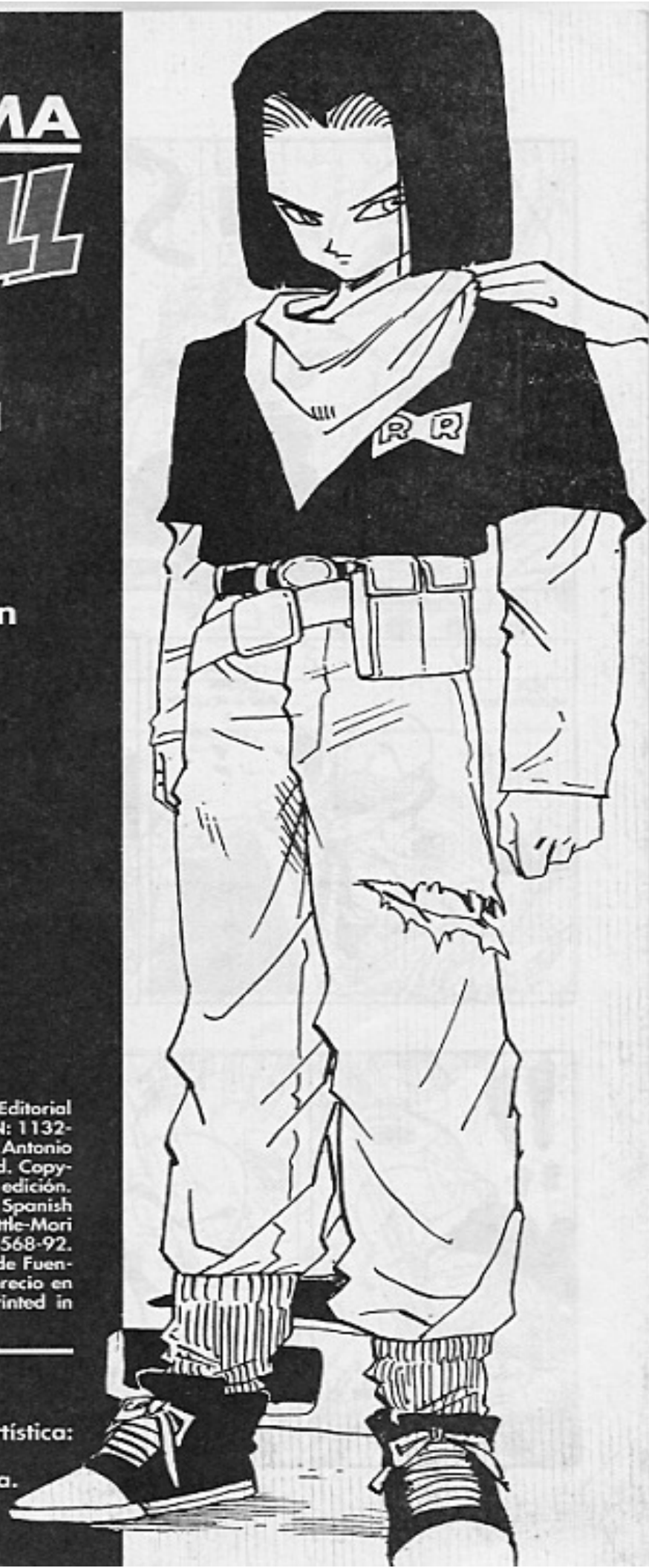
Trunks también acude, desde el futuro, y descubre que estos no son los androides que él había anunciado. La única explicación es que se trate del propio Dr. Guero, y le persiguen hasta su laboratorio.

DRAGON BALL n° 161. Serie Roja-8. Publicación quincenal de Editorial Planeta-De Agostini, S. A. Aribau 185. 08021-Barcelona. ISSN: 1132-181X. Es una realización de Comics Forum. Director Editorial: Antonio Martín. Copyright © 1984 by Bird Studio. All Rights Reserved. Copyright © 1993 Editorial Planeta-De Agostini, S.A. sobre esta edición. First published in Japan in 1984 by Shueisha Inc., Tokyo. Spanish translation rights arranged with Shueisha Inc. through Tuttle-Mori Agency, Inc. Tokyo, Imprime Cayfosa. Depósito Legal: B-15568-92. Distribuye Midesa. Carretera de Irún, km. 13,350 (Variante de Fuenterrabía). 28049-Madrid. Tfno.: (91) 662 10 00 (III-1993). El precio en Canarias, Ceuta y Melilla, incluye gastos de transporte. Printed in Spain/Impreso en España.

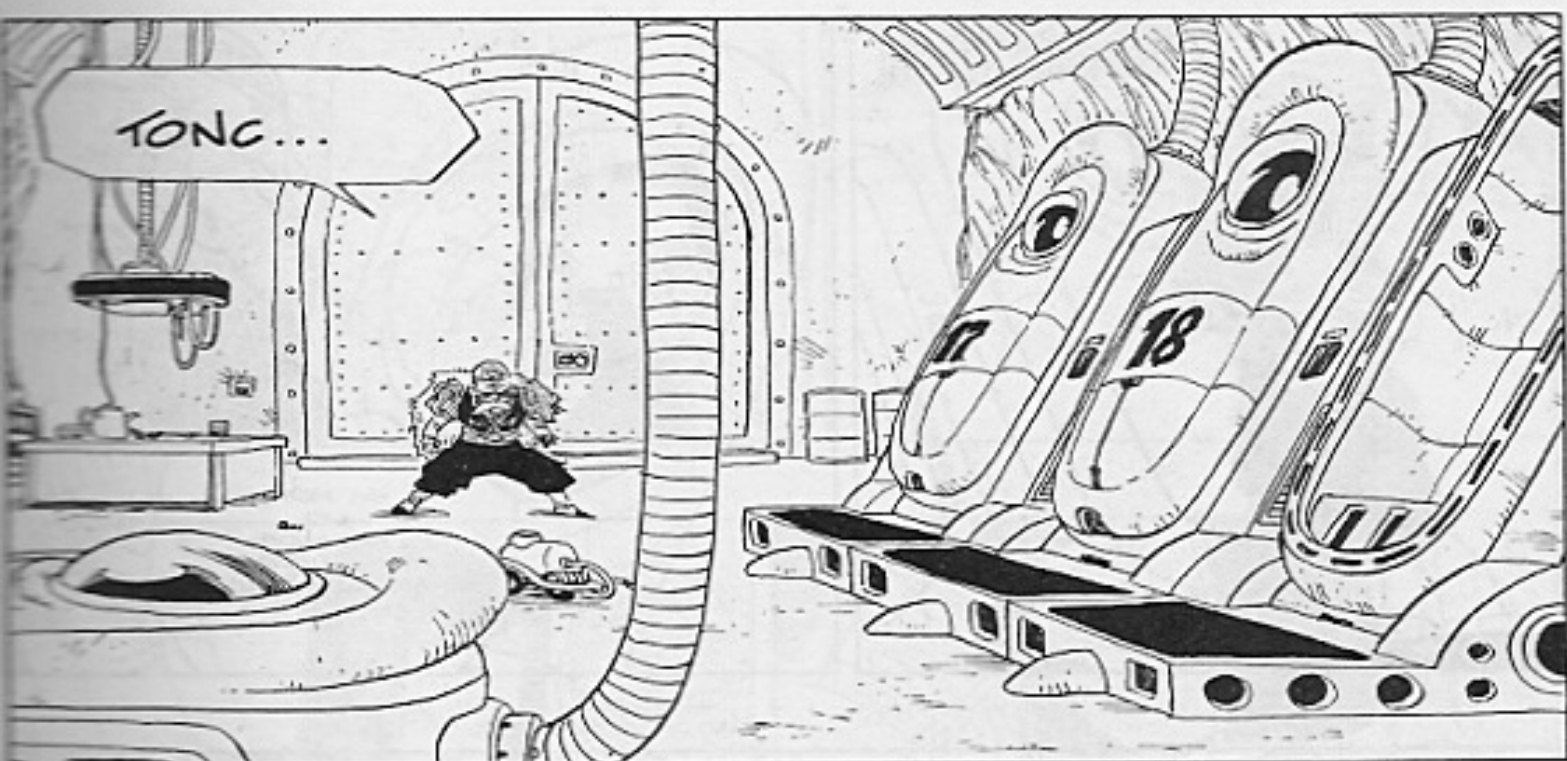
Traducción del idioma japonés: Eugenia Bigas y Shinya Tomimoto.

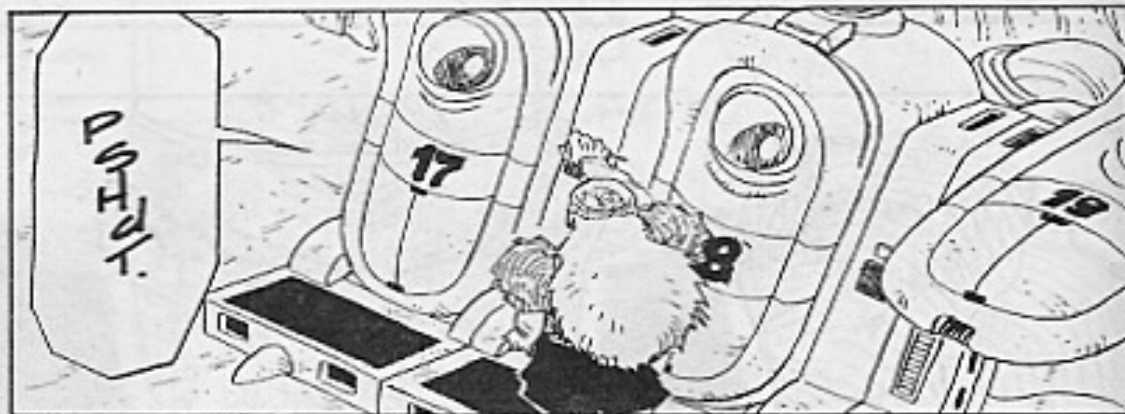
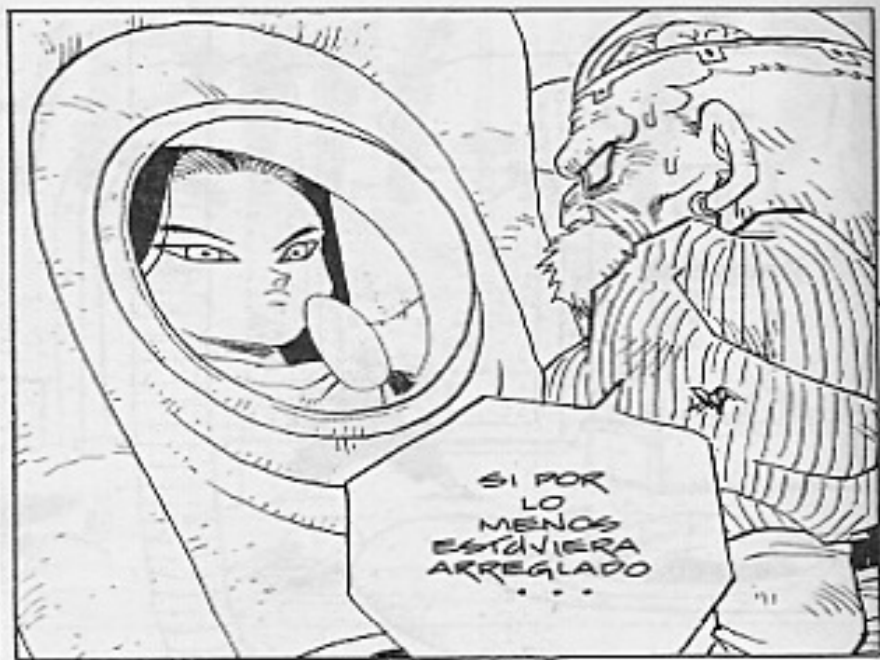
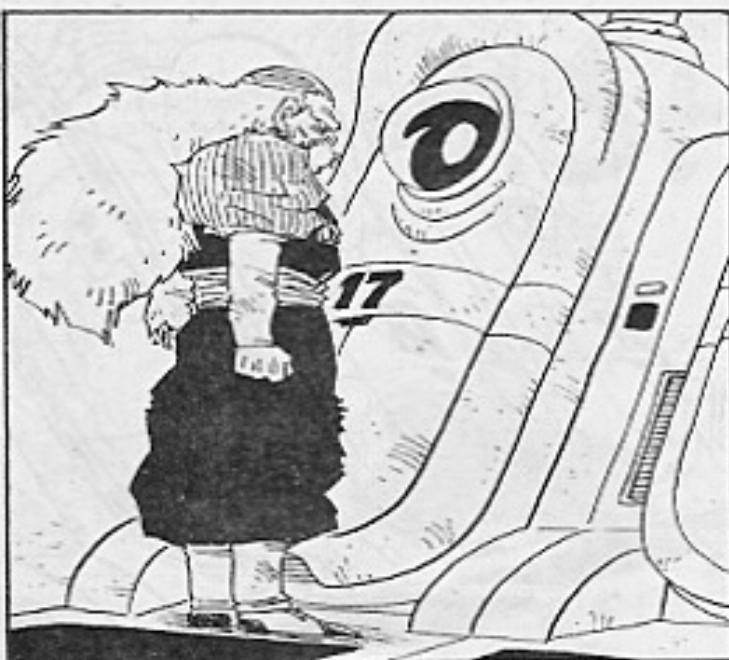
Rotulación: Ximena Bolbarán. Diagramación Artística: Pere Olivé. Edición: JuanJo Sarto.

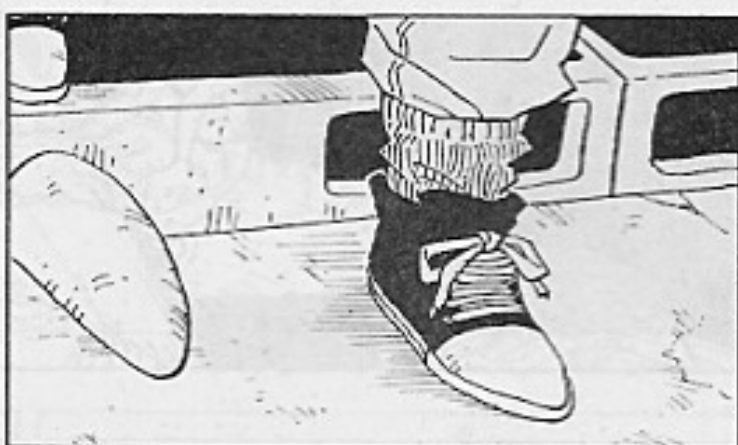
Coordinación Edición Española: Mari Carmen Vila.





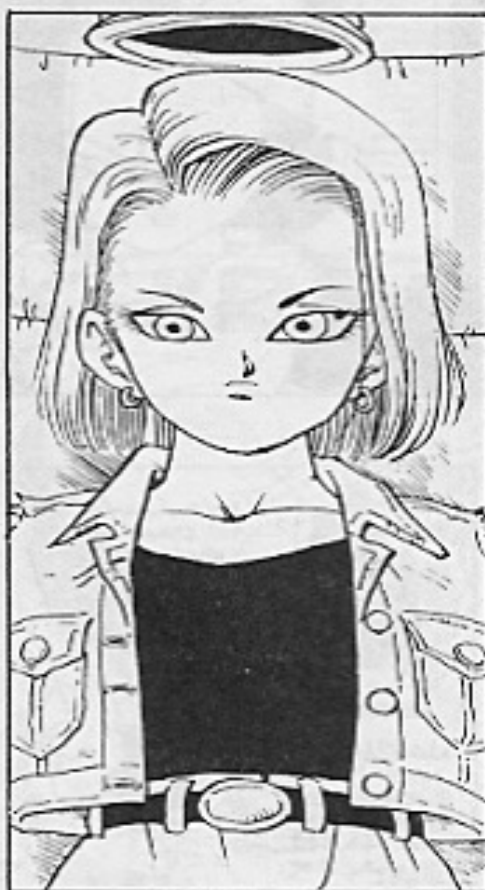
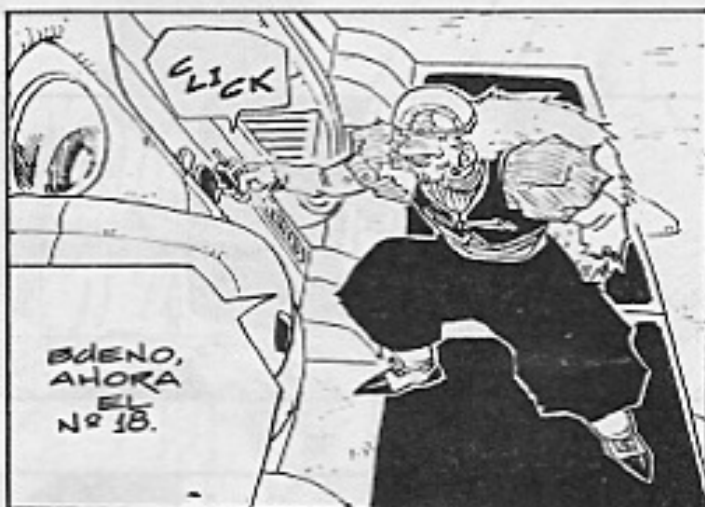


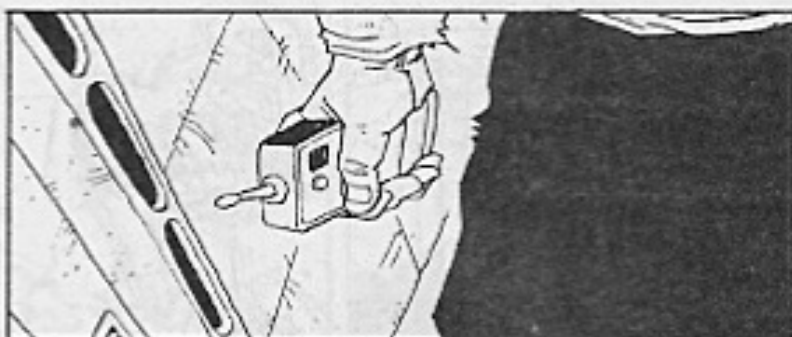




¡UF...!

PARECE QUE
FUNCIONA BIEN.





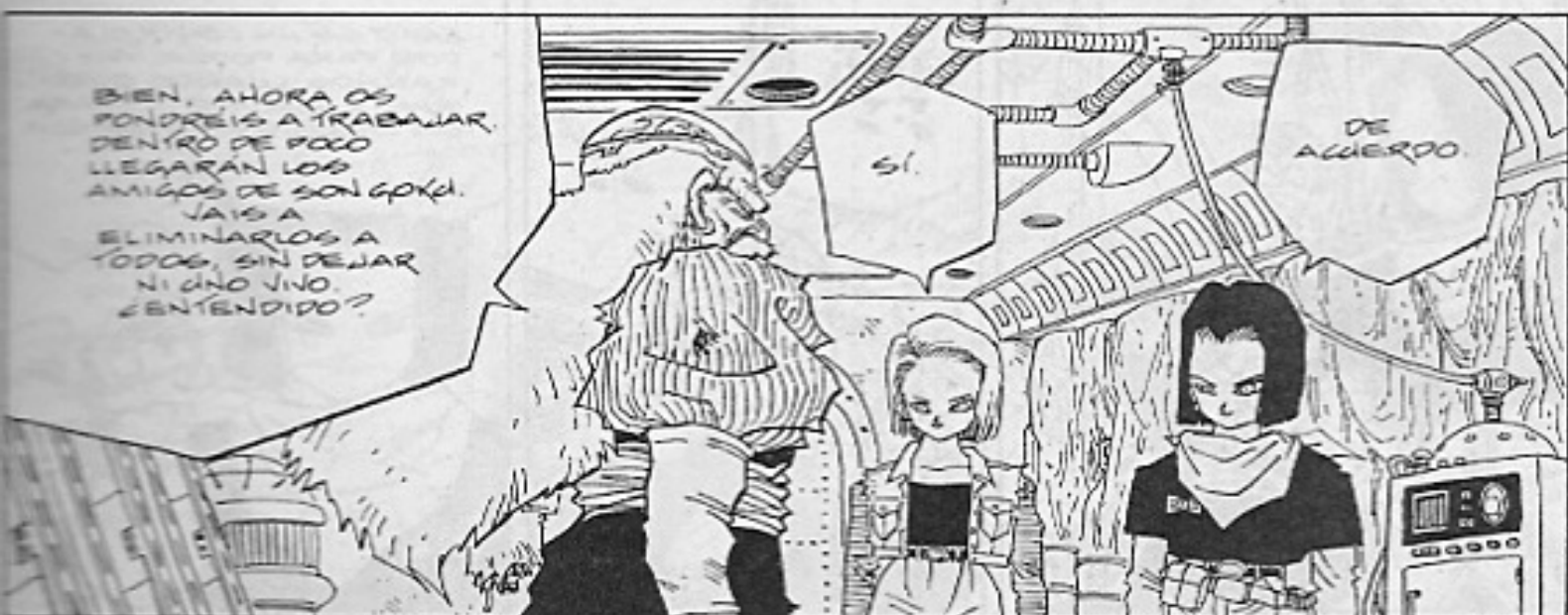
BUENOS
DÍAS,
DR.
QUERO

DD. TAMBIÉN
SE HA
CONVERTIDO
EN
ANDROIDE.
POR LO QUE
JEO.

SÍ.
PORQUE
QUIERO
VIVIR
ETERNA-
MENTE.



ESTABA PREOCUPADO.
OS OBSESIONASTEIS TANTO
CON LA ENERGÍA ETERNA
Y EL GRAN PODER QUE OS OÍ.
QUE LLEGASTEIS A SUBLE-
VAROS... PERO OS HE
ARREGLADO... Y AHORA SÍ
QUE FUNCIONAREIS BIEN.

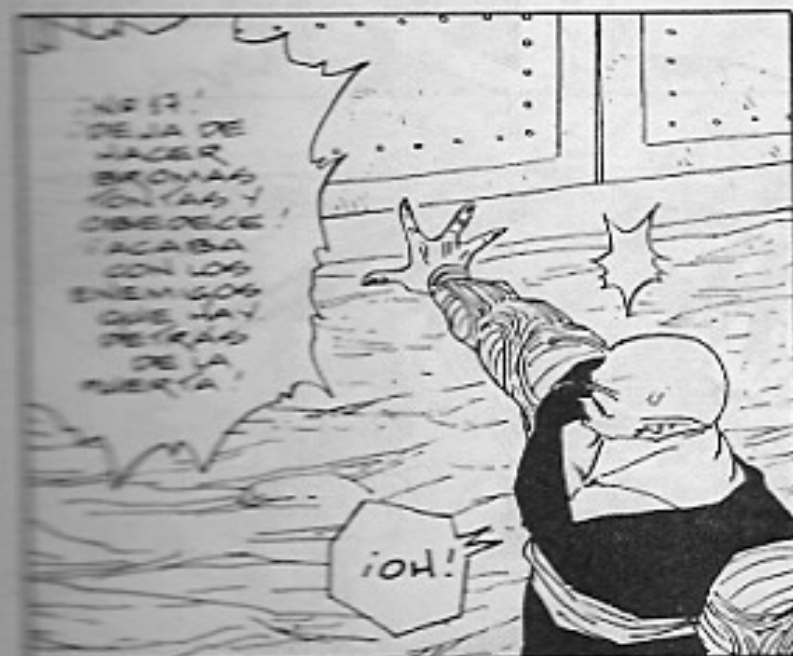


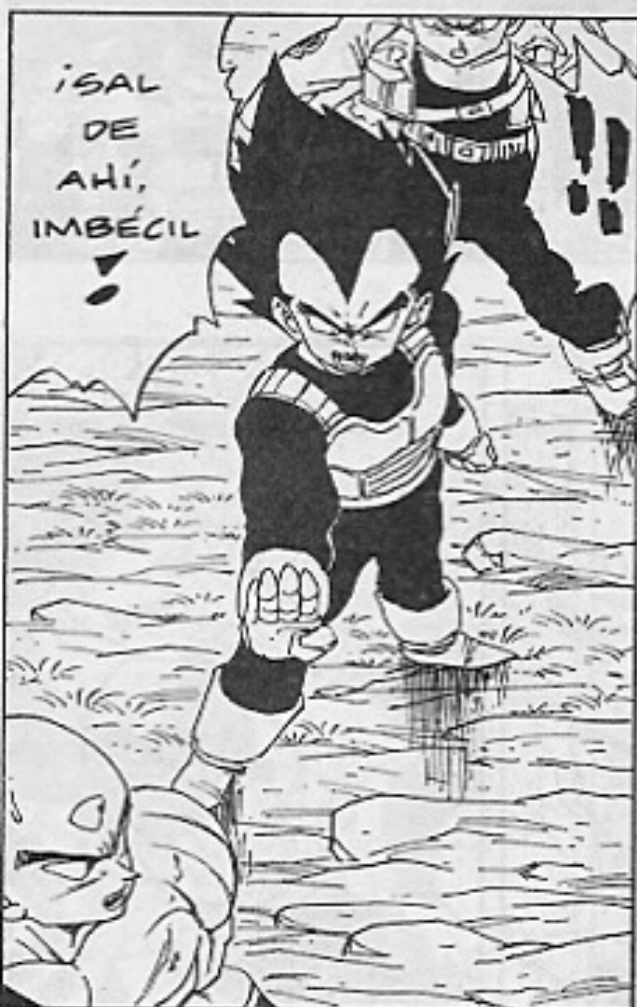
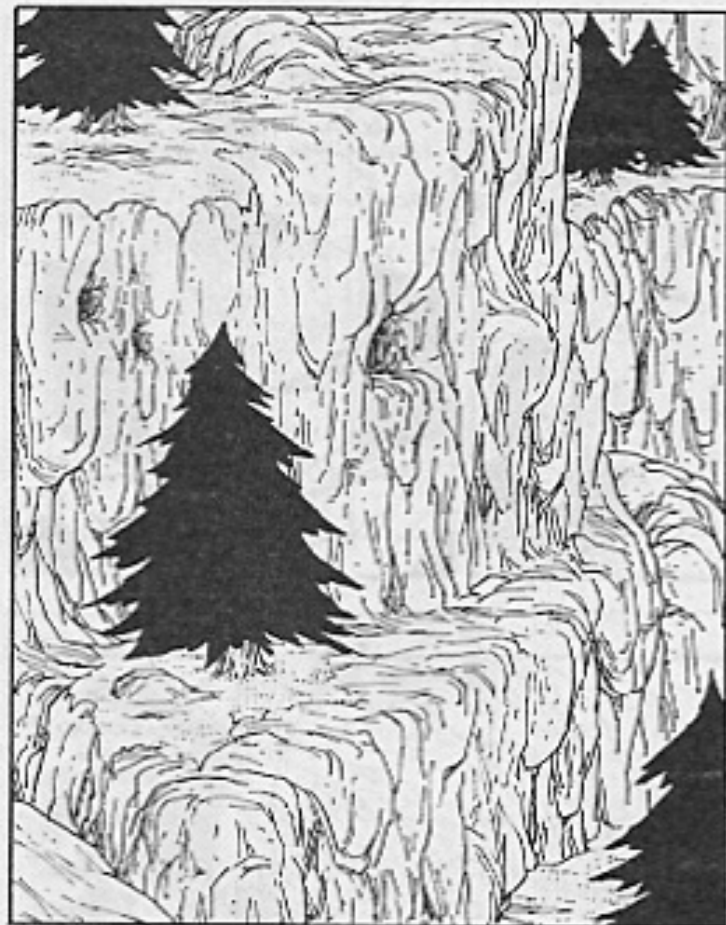
BIEN, AHORA OS
PONDRÉIS A TRABAJAR.
DENTRO DE POCO
LLEGARÁN LOS
AMIGOS DE SON GOKU.
VÁIS A
ELIMINARLOS A
TODOS, SIN DEJAR
NI UNO VIVO.
¿ENTENDIDO?

SÍ.

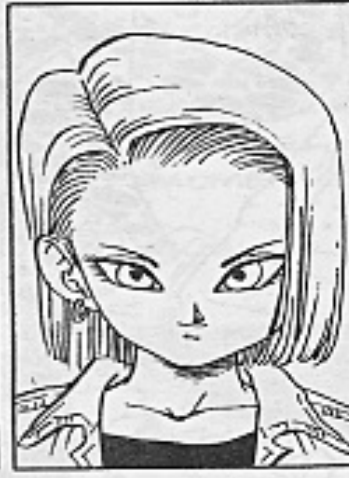
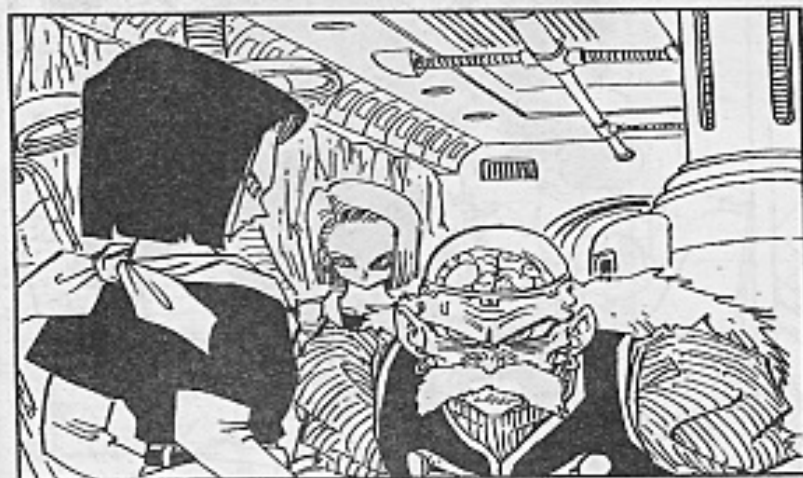
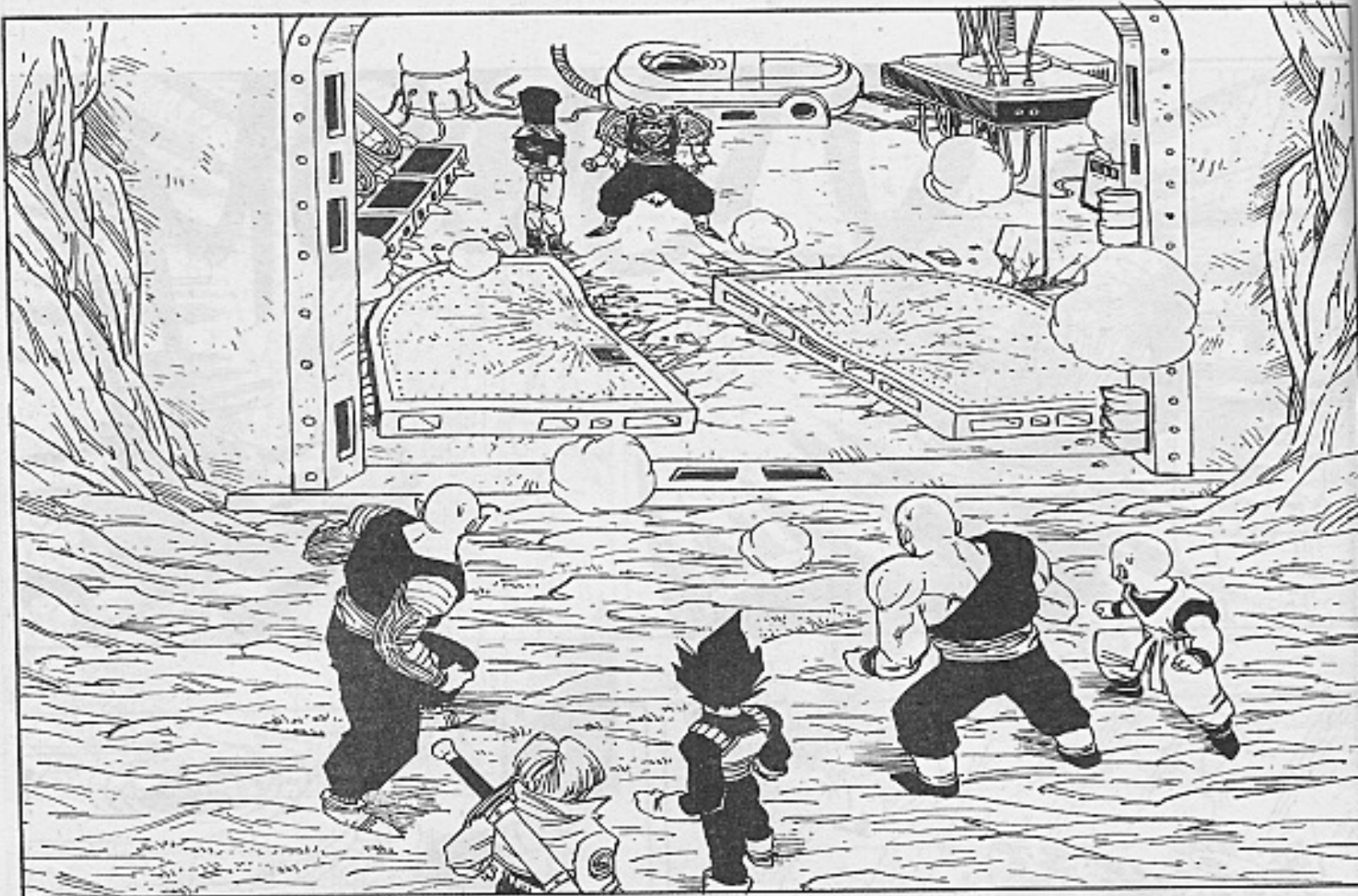
DE
ACUERDO.













¡ESTOS
DOS
SON
EL
Nº 17
Y EL
Nº 18...
?

¡NO OS DEJÉIS
DESPISTAR POR
SU APARIENCIA!
¡SON
REALMENTE
TERRIBLES!



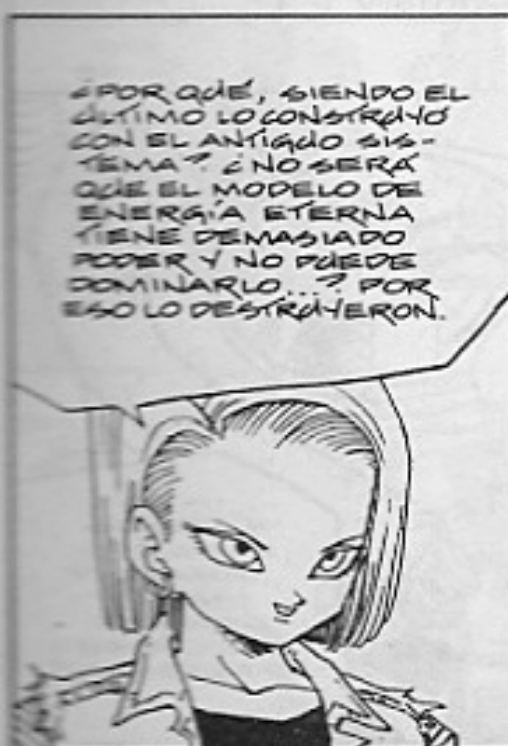
¡SON ELLOS...!
¡SON LOS AMIGOS
DE SON GOKU DE
LOS QUE OS HE
HABLADO! NO LOS
SUBVALORÉIS. ¡DES-
TRUYERON AL Nº 19
Y POR POCO
ME MATAN!



¿AL
Nº 19
?

ASÍ QUE
CONSTRUYO A ESE
OTRO TAMBIÉN...
YA ENTIENDO.
ENTONCES HIZO
QUE ÉL LE
CONVIRTIERA A.D.
EN ANDROIDE. ¿DE
QUE TIPO ERA?
¿DEL QUE
CHUPA
ENERGÍA?

AH...
ESO
ES...



¿POR QUÉ, SIENDO EL
ÚLTIMO LO CONSTRUYO
CON EL ANTIGUO SIS-
TEMA? ¿NO SERÁ
QUE EL MODELO DE
ENERGÍA ETERNA
TIENE DEMASIADO
PODER Y NO PUEDE
DOMINARLO...? POR
ESO LO DESTRUYERON.



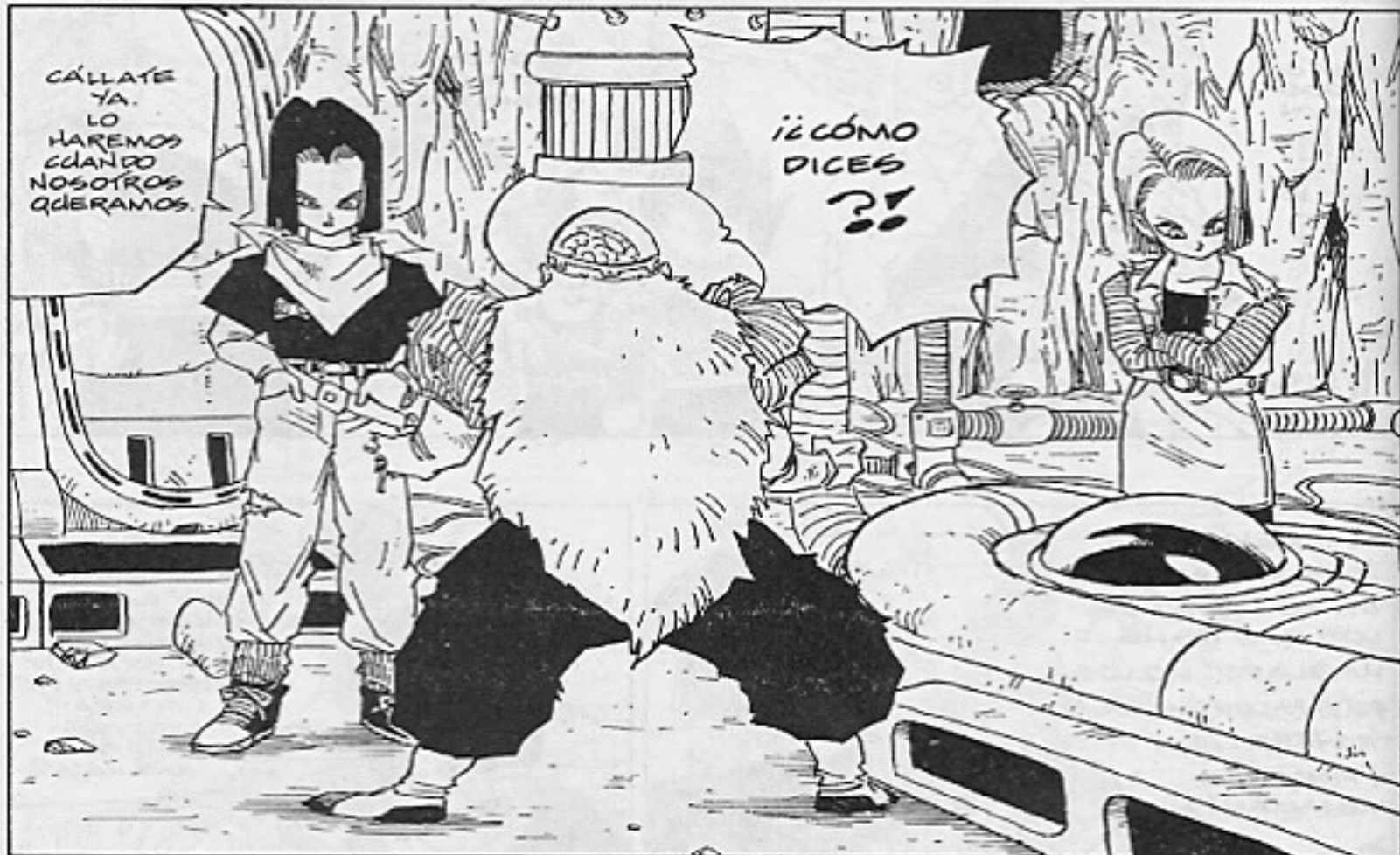
¿... NO
PUEDE
DOMINAR-
LO...
?



¡Y ESTO QUE
IMPORTA AHORA!
¡RÁPIDO, ACABAD
CON ELLOS
!

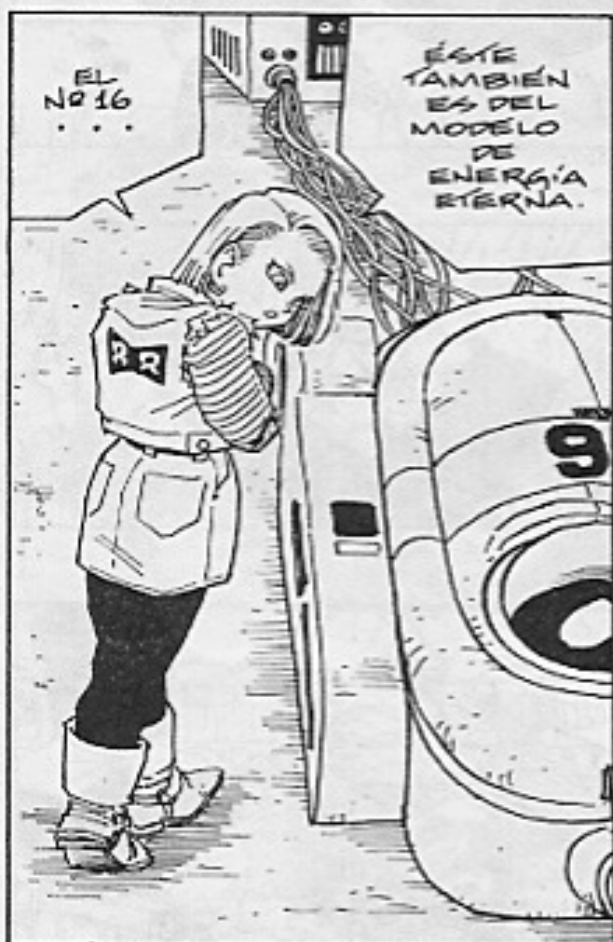
CÁLLATE
YA.
LO
HAREMOS
CUANDO
NOSOTROS
QUERAMOS.

¿CÓMO
DICES
?!



EL
Nº 16
...

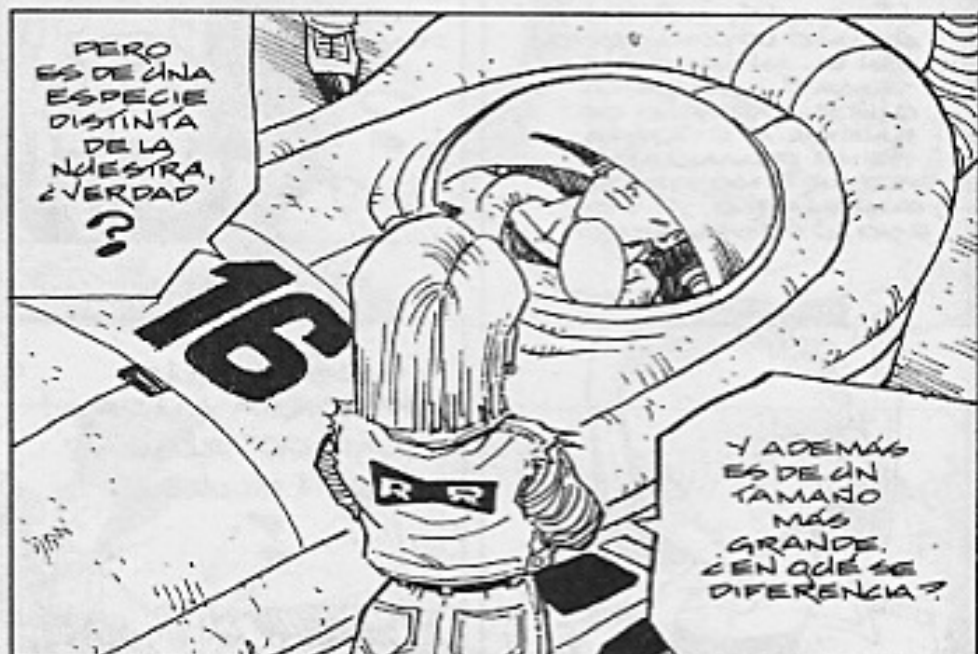
ESTE
TAMBIÉN
ES DEL
MODELO
DE
ENERGÍA
ETERNA.



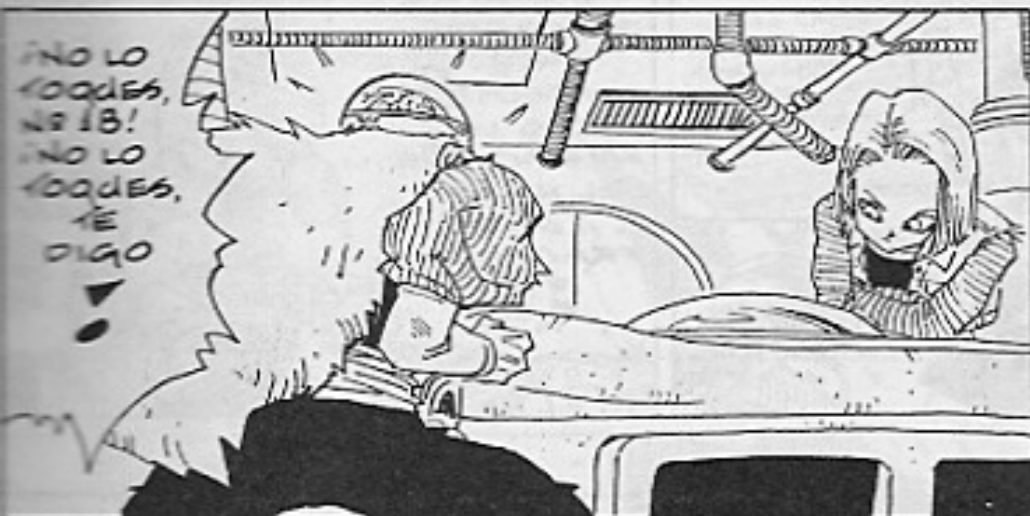
!!



PERO
ES DE UNA
ESPECIE
DISTINTA
DE LA
NUESTRA,
¿VERDAD?
?



Y ADEMÁS
ES DE UN
TAMAÑO
MÁS
GRANDE.
¿EN QUÉ SE
DIFERENCIA?



¡NO LO
TOQUES,
Nº 18!
¡NO LO
TOQUES,
TE
DIGO!



¡DICE
Nº 16...

??

¡YO NO
CONOZCO
AL
Nº 16...

!



PODRÍA
SER
OVER-
100

PONLE
EN
MARCHA.
Nº 18



¡ESO NO!
¡DEJADLO!!
¡QUERÉIS
DESTRUIR
EL
MUNDO
?!

¡EL Nº 16 ES
UN MODELO
EXPERIMENTAL
QUE SALIÓ MAL!
¡DE NINGUNA
MANERA LO
ACTIVÉIS
!!



A PESAR
DE QUE
ES UN
MODELO
QUE
SALIÓ
MAL, LO
HAS
CONSER-
VADO,
¿EH?

PERO EN
CAMBIO
HASTA EL
Nº 15,
LOS
DESTRUYE
TE A
TODOS
...



¡PENSABA
REPARAR-
LO
UN DÍA
DE
ESTOS...

¡DE TODAS
MANERAS,
NO LO
PONGÁIS EN
MARCHA!!
¡PODRÍA
ESTRANGU-
LARME A
MÍ O A
JOSÓTROS
!!

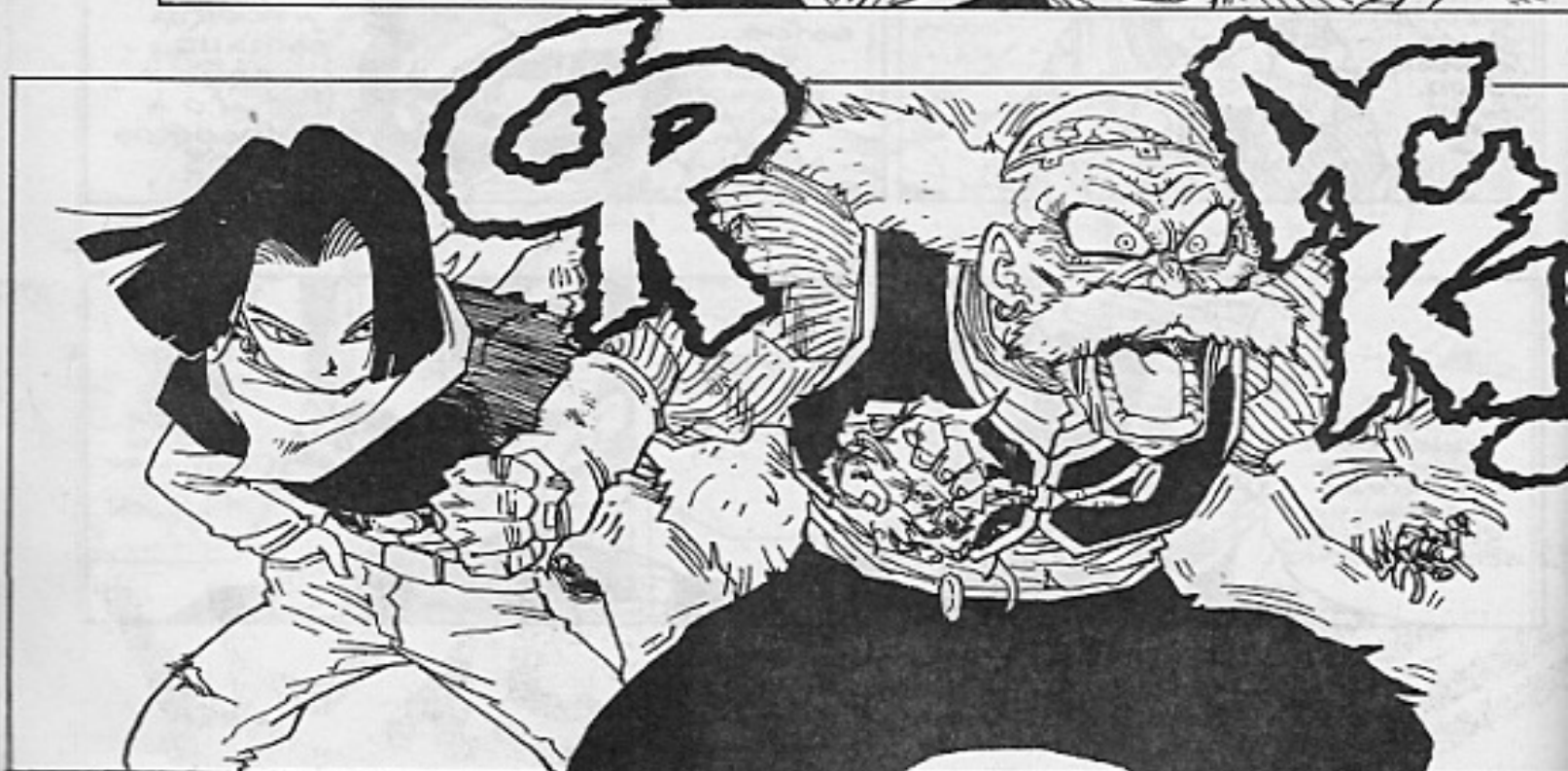
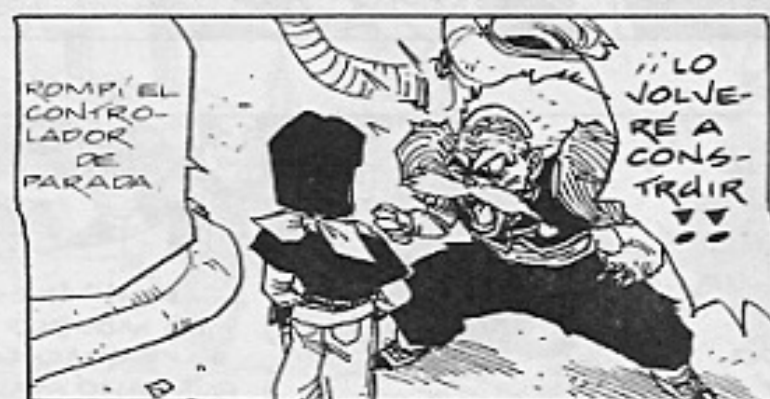


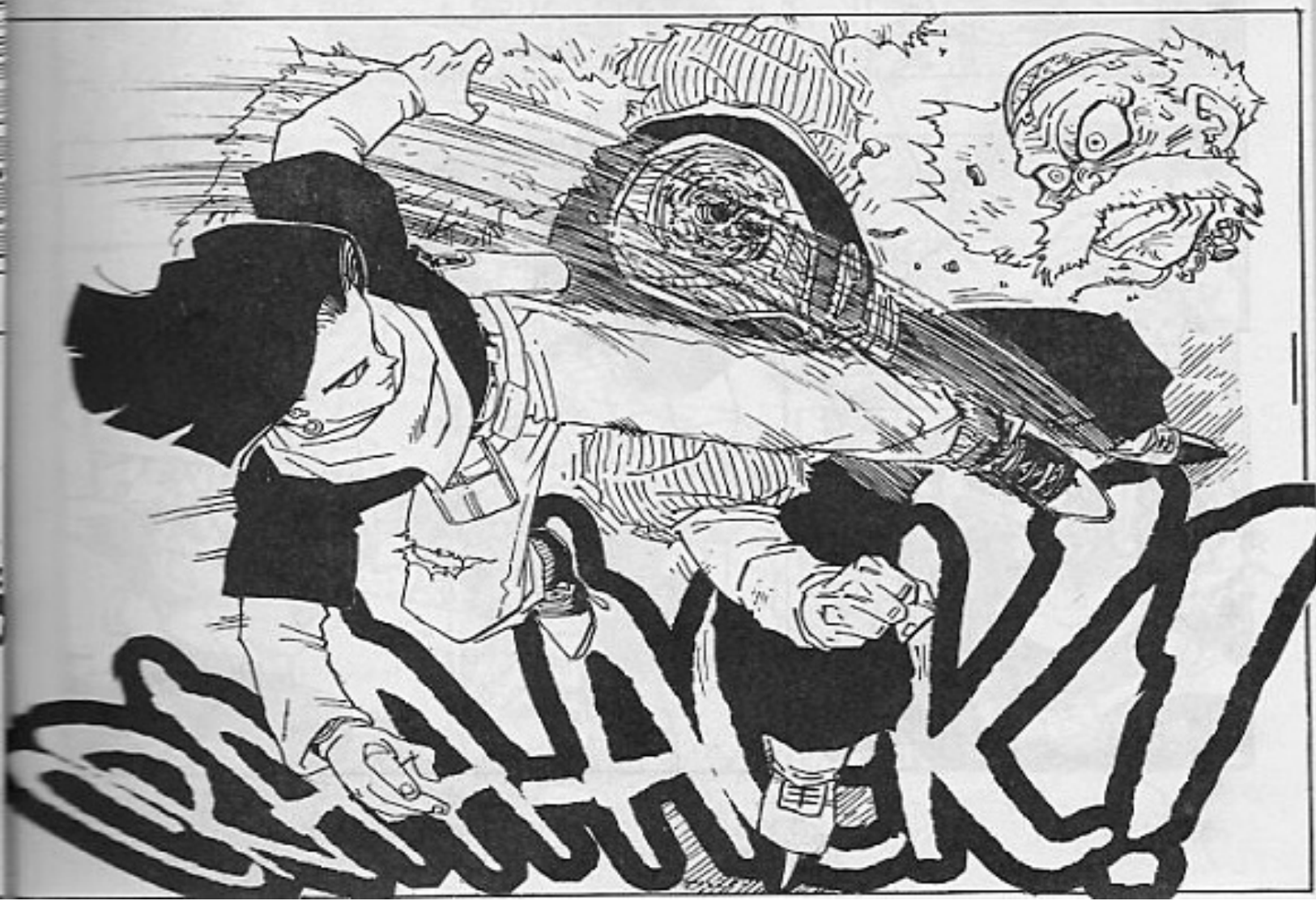
E... EH...
¿NO
SERÍA
MEJOR
QUE NOS
FUERAMOS
MIENTRAS
ELLOS
DISCUTEN...?

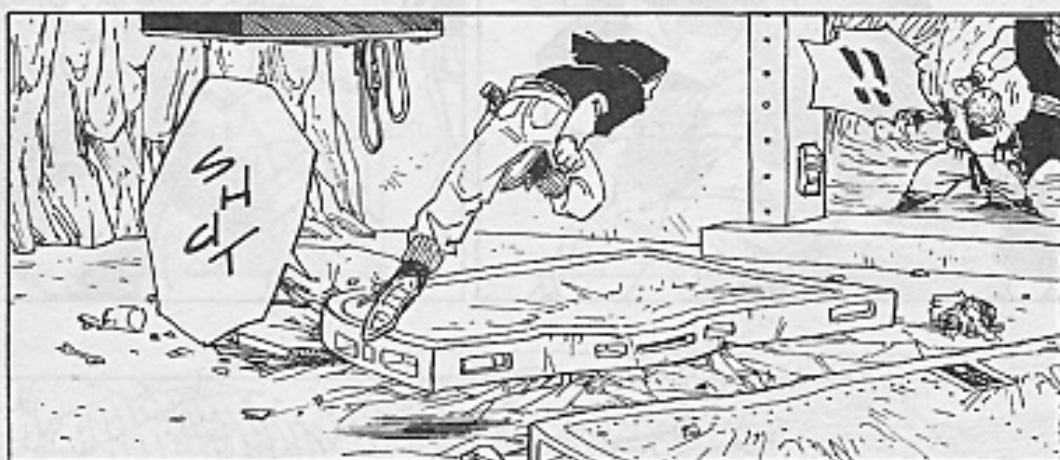
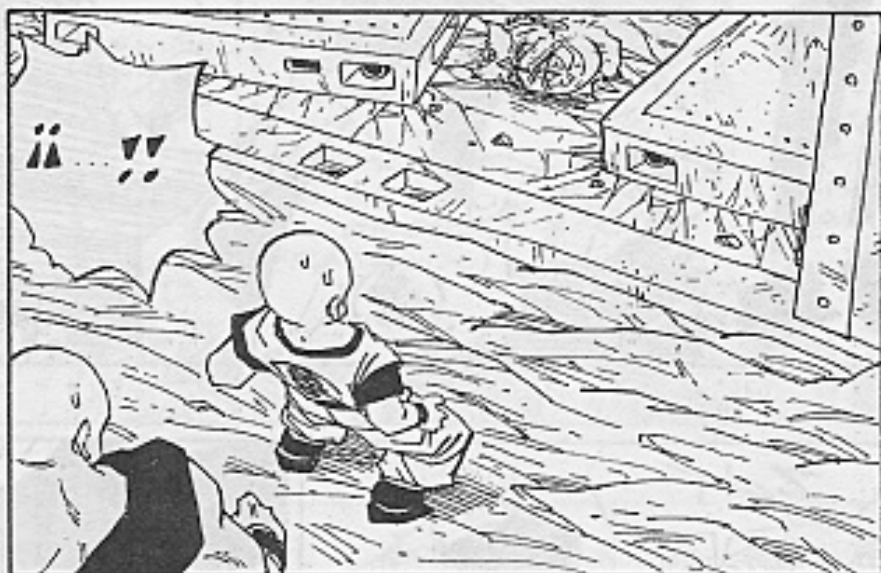


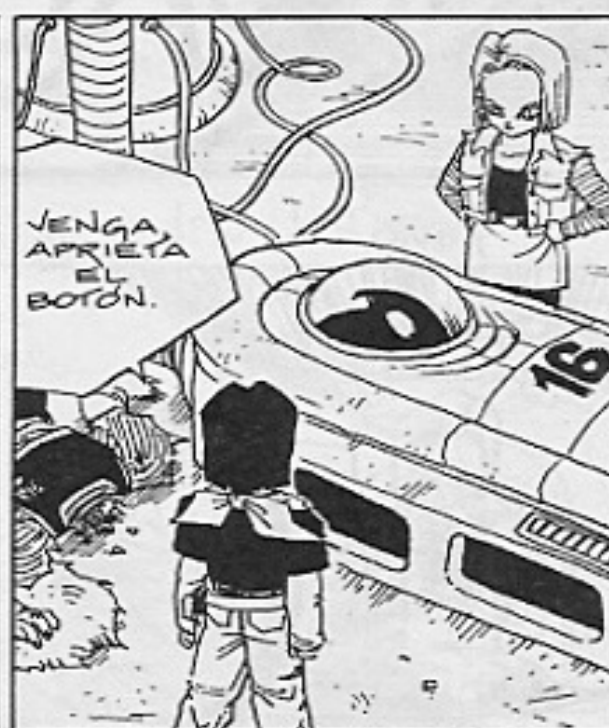
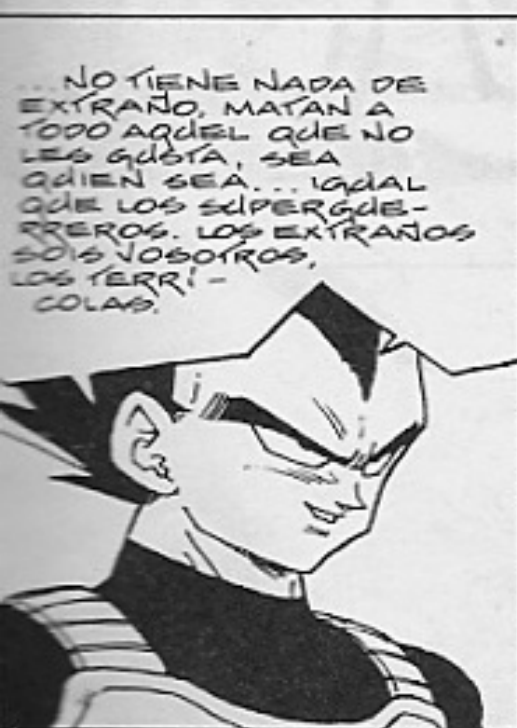
HACEDLO
JOSÓTROS
SI
QUERÉIS
...

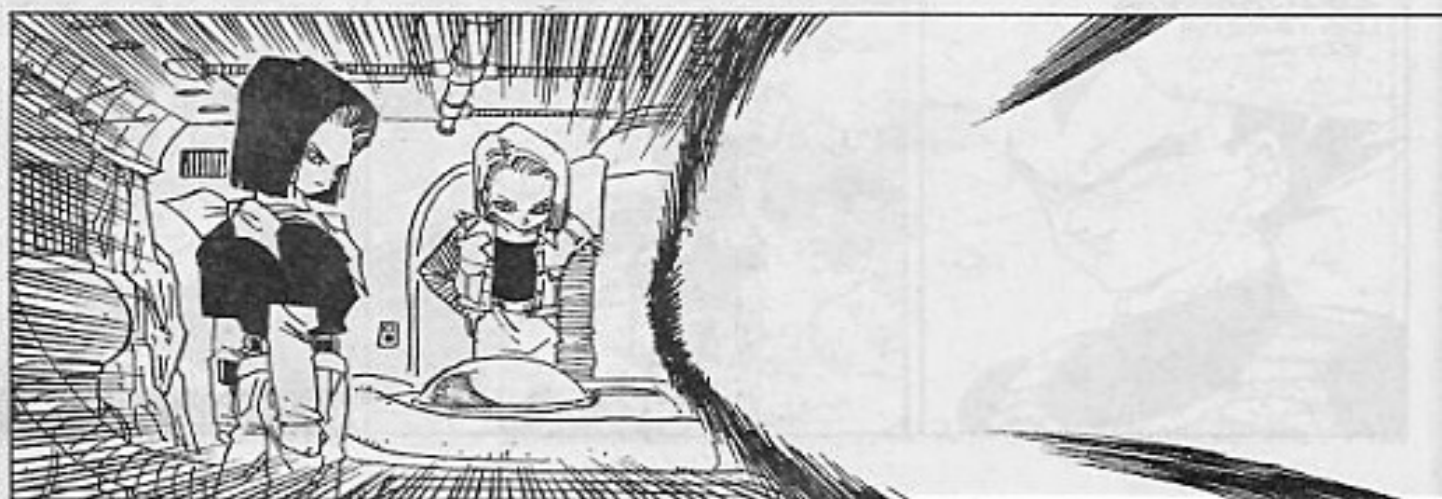
YO SOY
EL
ÚNICO
QUE
PUEDE
DOMINAR
LA SI-
TUACIÓN





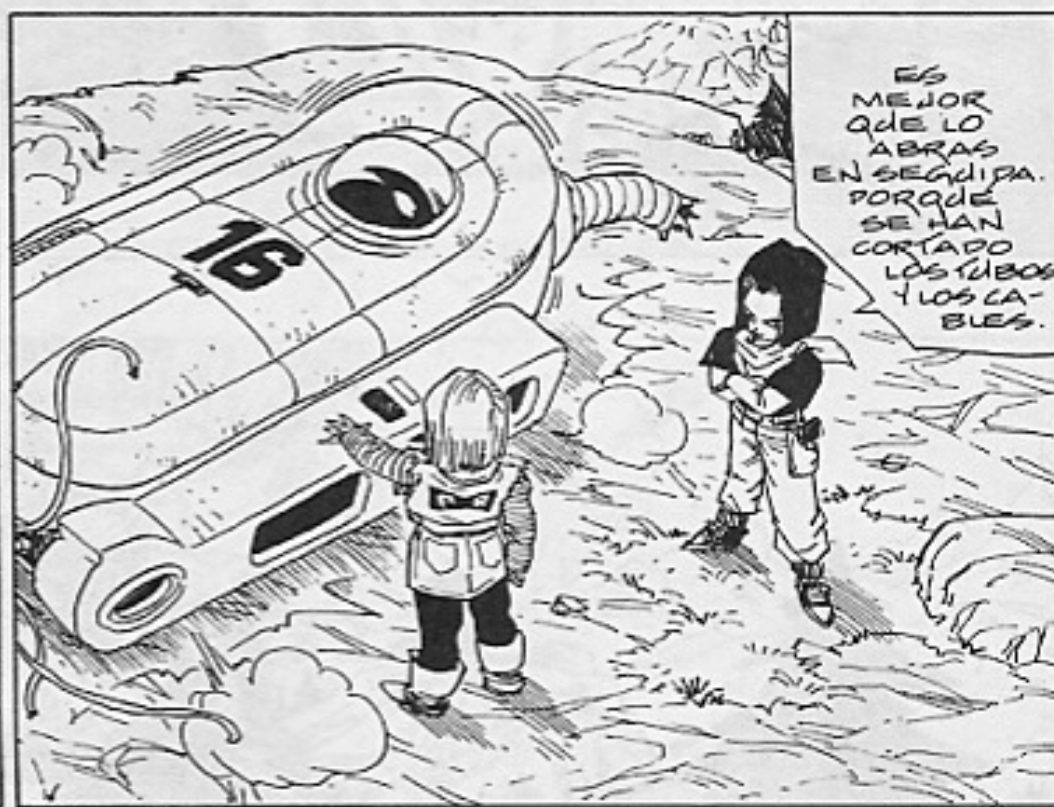


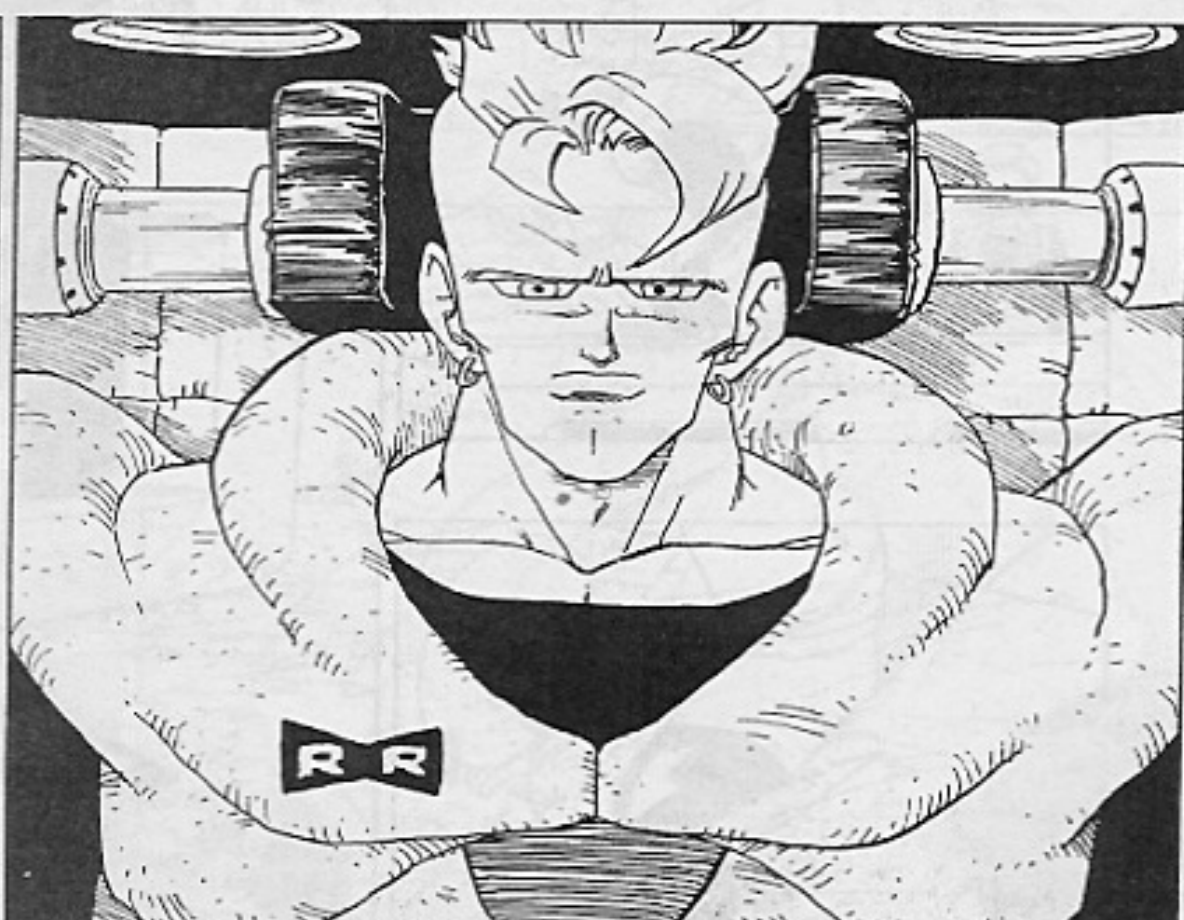
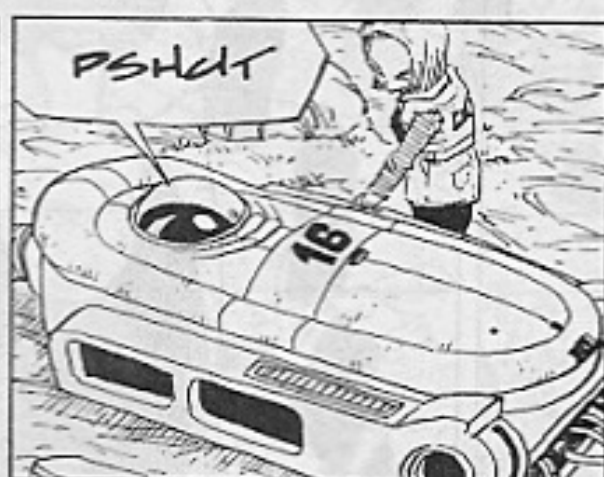


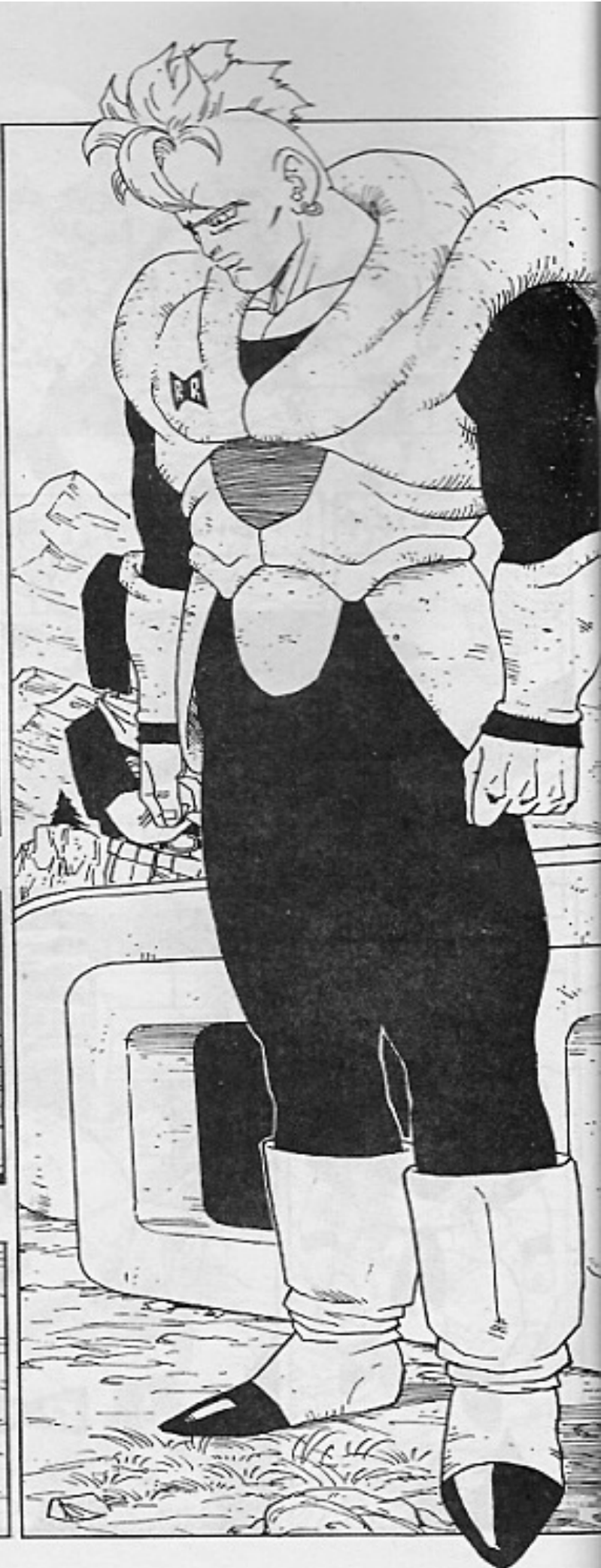
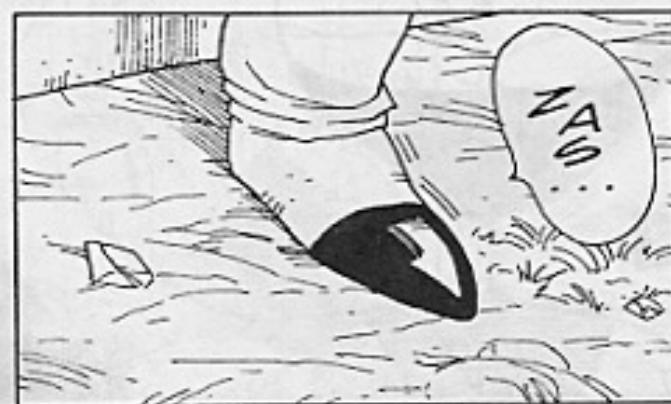


¡¡ TONTO...
!!

















SE
HAN
IDO...

MENOS
MAL...



¿ADÓNDE
HAN
IDO...?



VAN
EN
OTRA
DIREC-
CIÓN.



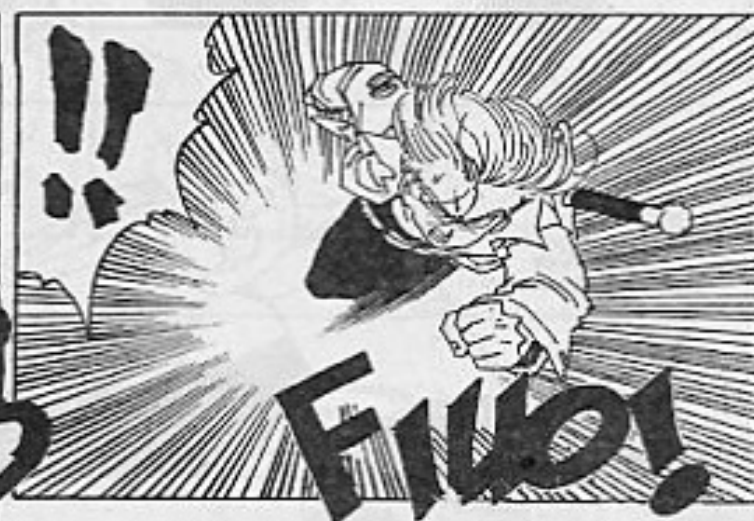
¡ESCUCHAD!
¡EL OBJETIVO
DEL DR. GUERO
NO ERA
MATAR A
GOKU POR
HABER
MACHACADO
AL EJÉRCITO
DE LA
CINTA
ROJA?!



¡ESTO ES DEMASIADO!...
NO ME HAN HECHO
NINGÚN CASO...
¡E DIRÁN QUE NO
ME HAN VISTO...

??

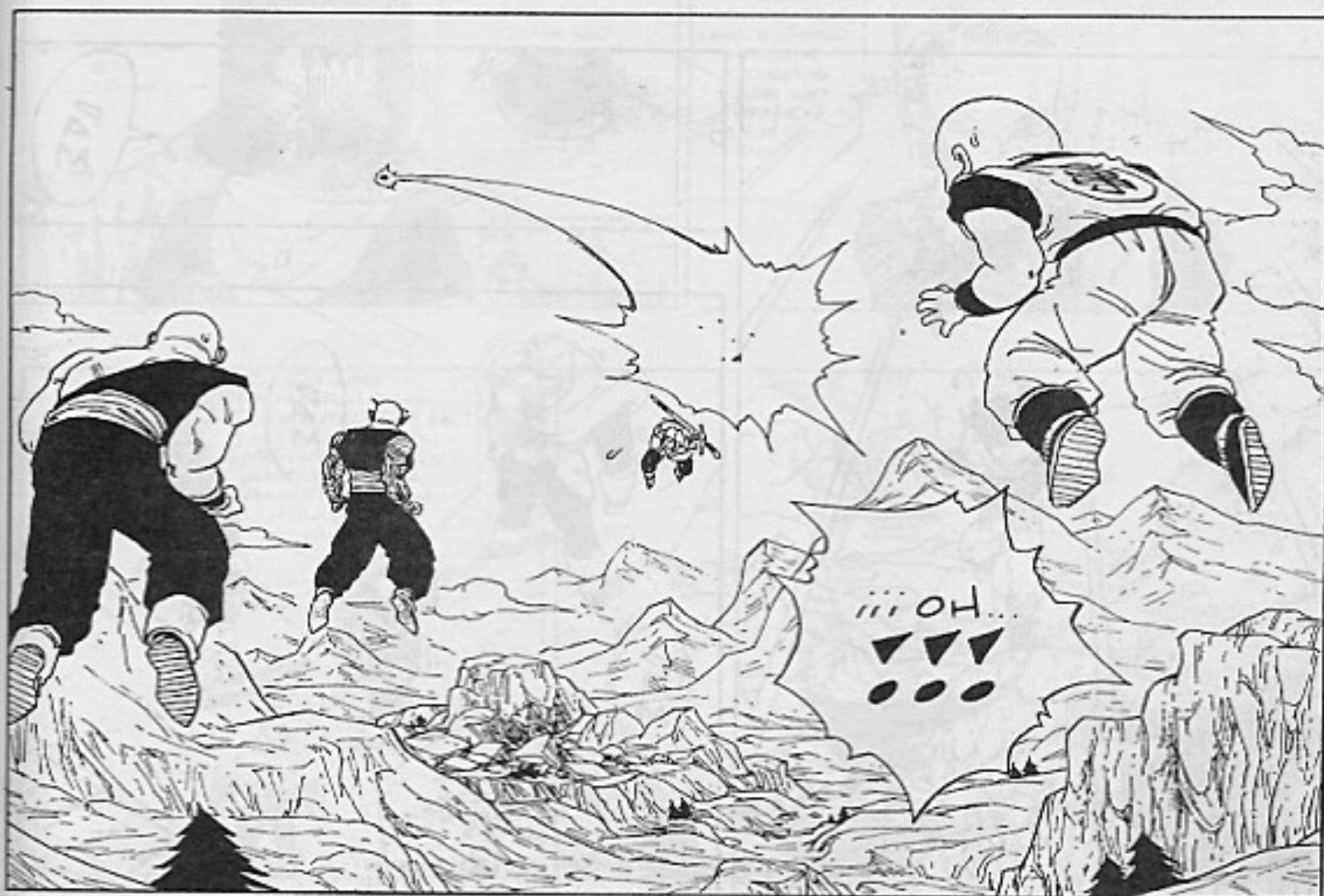
MALDITA
SEA
...



¡NO
LES
PERSI-
GAS
!

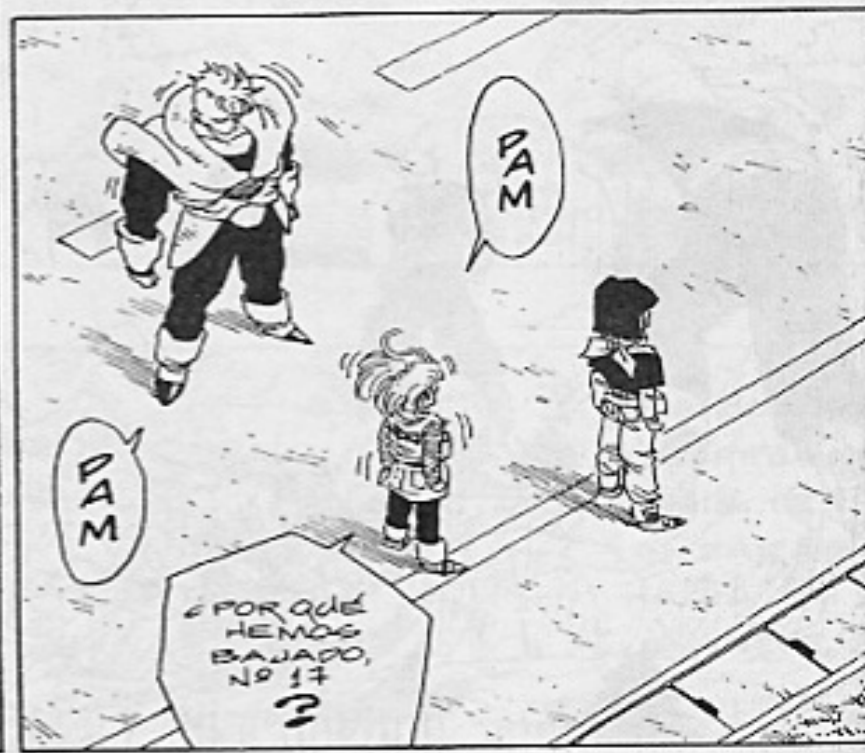
¡¡¡ESPE-
RA DN
POCO...
ESPERA
DN POCO
MÁS
!!!
...



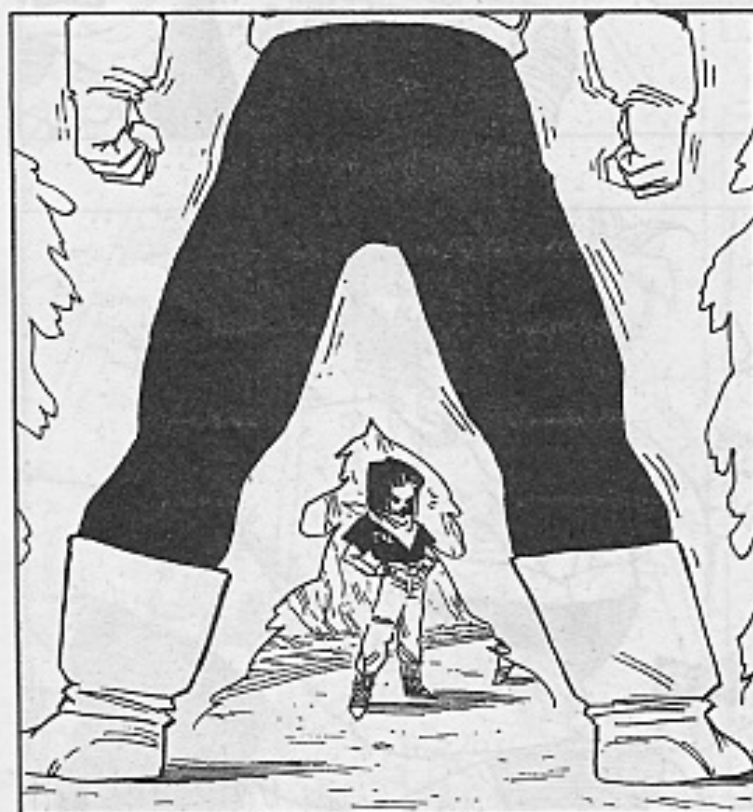


¿QUÉ
PASA
CON
KAKAROT?
¡YO
TAMBIÉN
ME HE
CONVERTIDO
EN UN
SUPER-GUERRERO...

¡EN LAS
MISMAS
CONDICIONES,
YO,
VEGETA,
QUE SOY
EL
PRÍNCIPE
DE LOS
SAIYAJINS,
TENDRÉ
VENTAJA...









¿ANDA?
TIENES
UN
ASPECTO
DISTINTO.



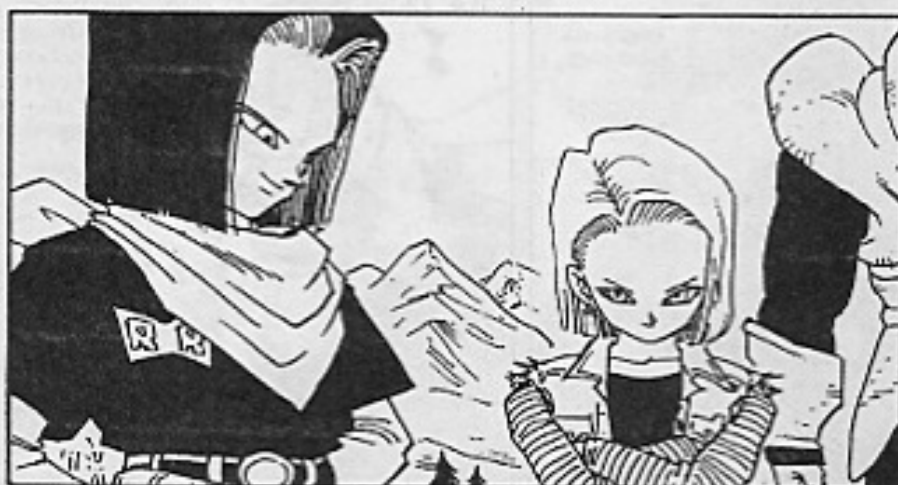
NO
SOLO
HA
CAMBIADO
EL
ASPECTO...

POR
CIERTO,
QUISIERA
SABER
ADÓNDE
IBAS
AHORA.

A LA CASA DE
SON GOKU.
A MATARLE.

ME LO
DENSABA...
PERO
NO
PODREIS
IR.

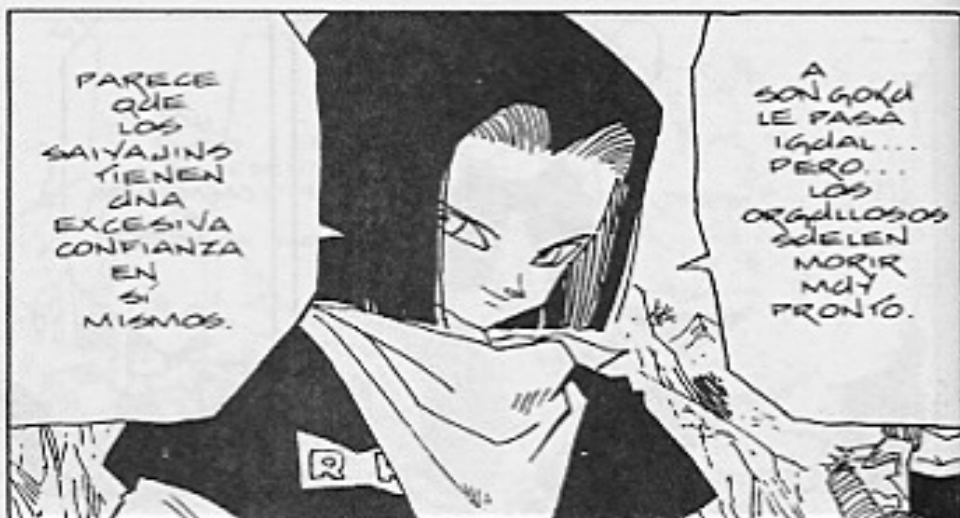
PORQUE
YO
JUNA
ELIMINAROS
AHORA
MISMO.





¿OS HACE GRACIA...?

¡REID AHORA QUE PODÉIS!



PARECE QUE LOS SAIYAJINS TIENEN UNA EXCESIVA CONFIANZA EN SI MISMOS.

A SON GOKU LE PASA IGUAL... PERO... LOS ORGULLOSOS SIELEN MORIR MUY PRONTO.



¡¡ CÓMO TE ATREVES A HABLAR ASÍ, SI SÓLO ERES UN MUÑECO.....!!
¡¡ TE HARÉ POLVO

¡¿POR QUIÉN EMPIEZO?!
¿POR EL CRÍO, POR LA MUJER O POR EL GRANDULLÓN?
¡¿O BIEN QUERÉIS QUE OS DESPACHE A LOS 3 A LA VEZ?!



SE ESFUERZA DEMASIADO.

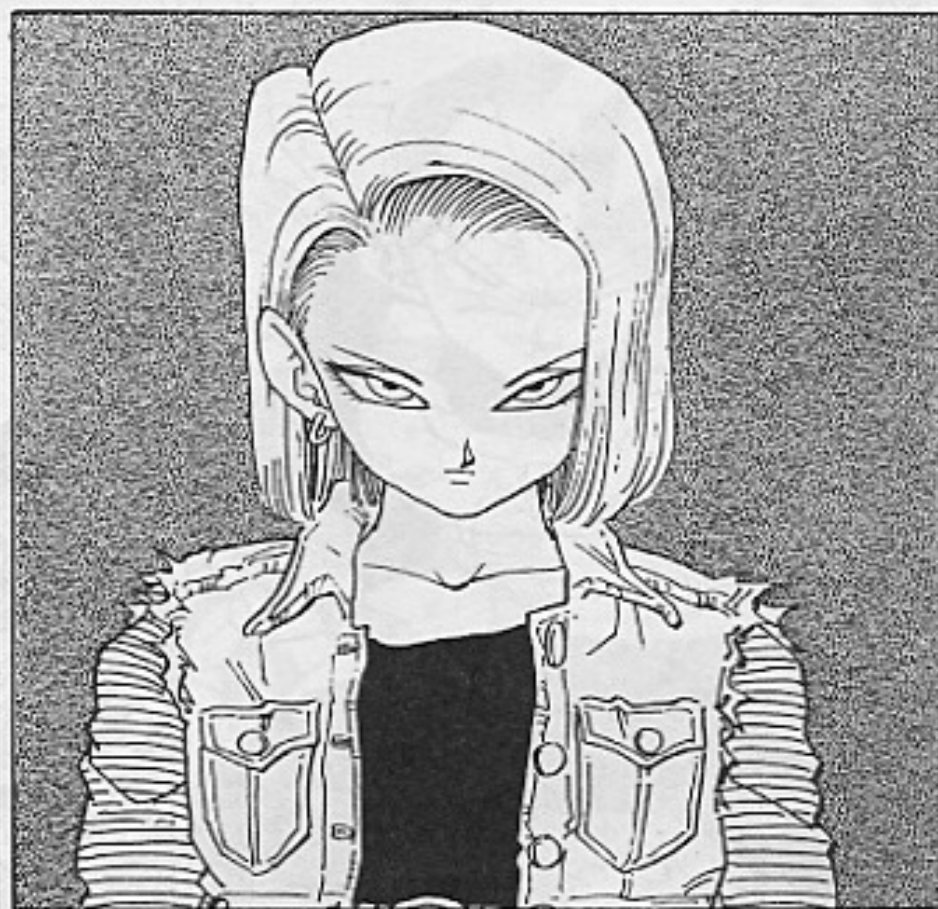
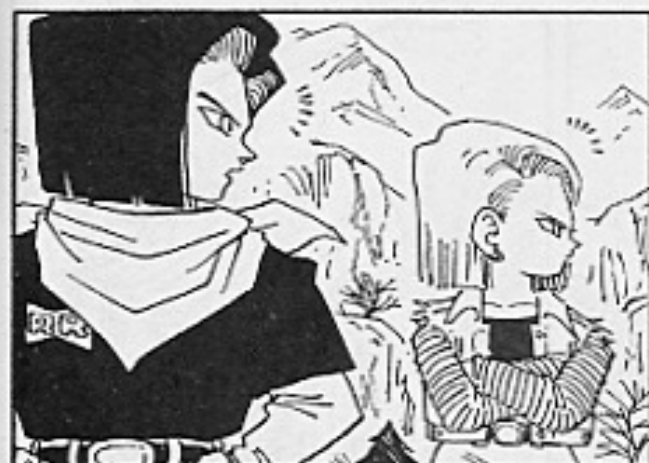


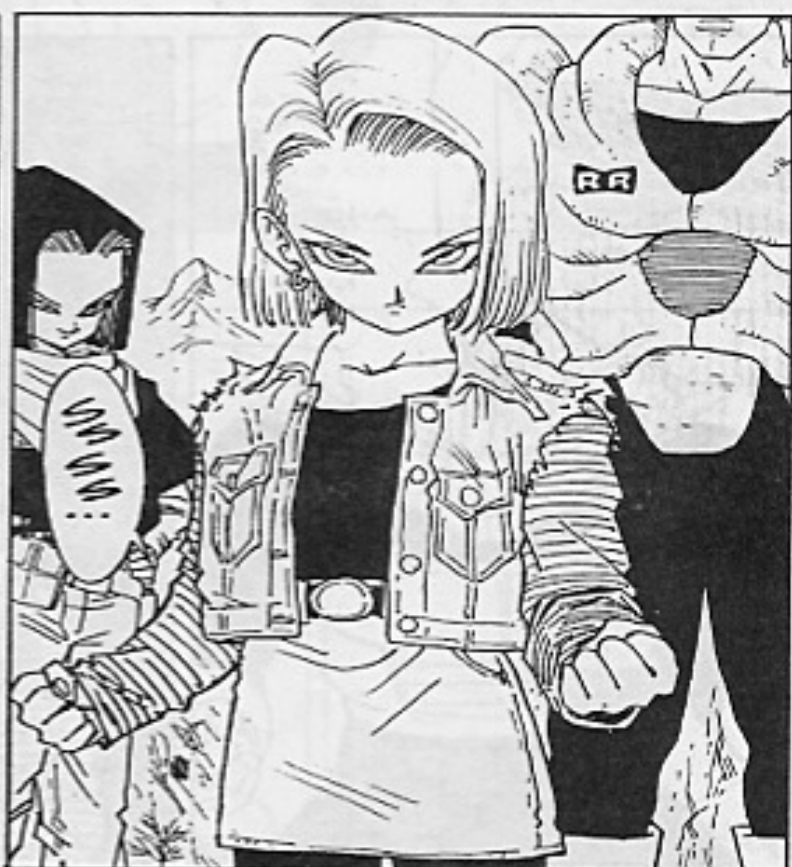
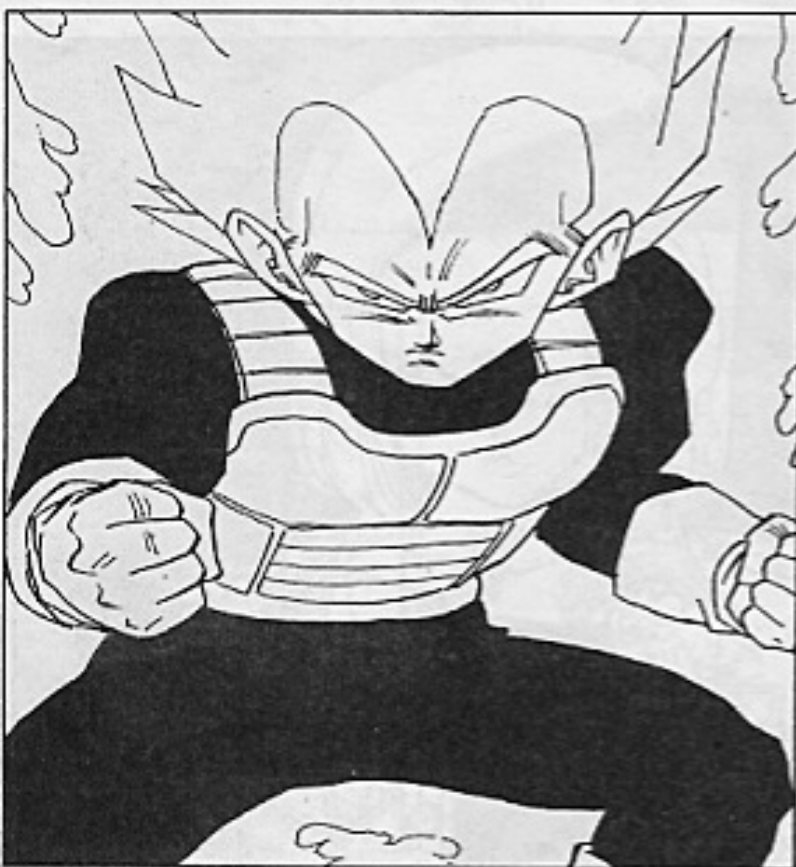
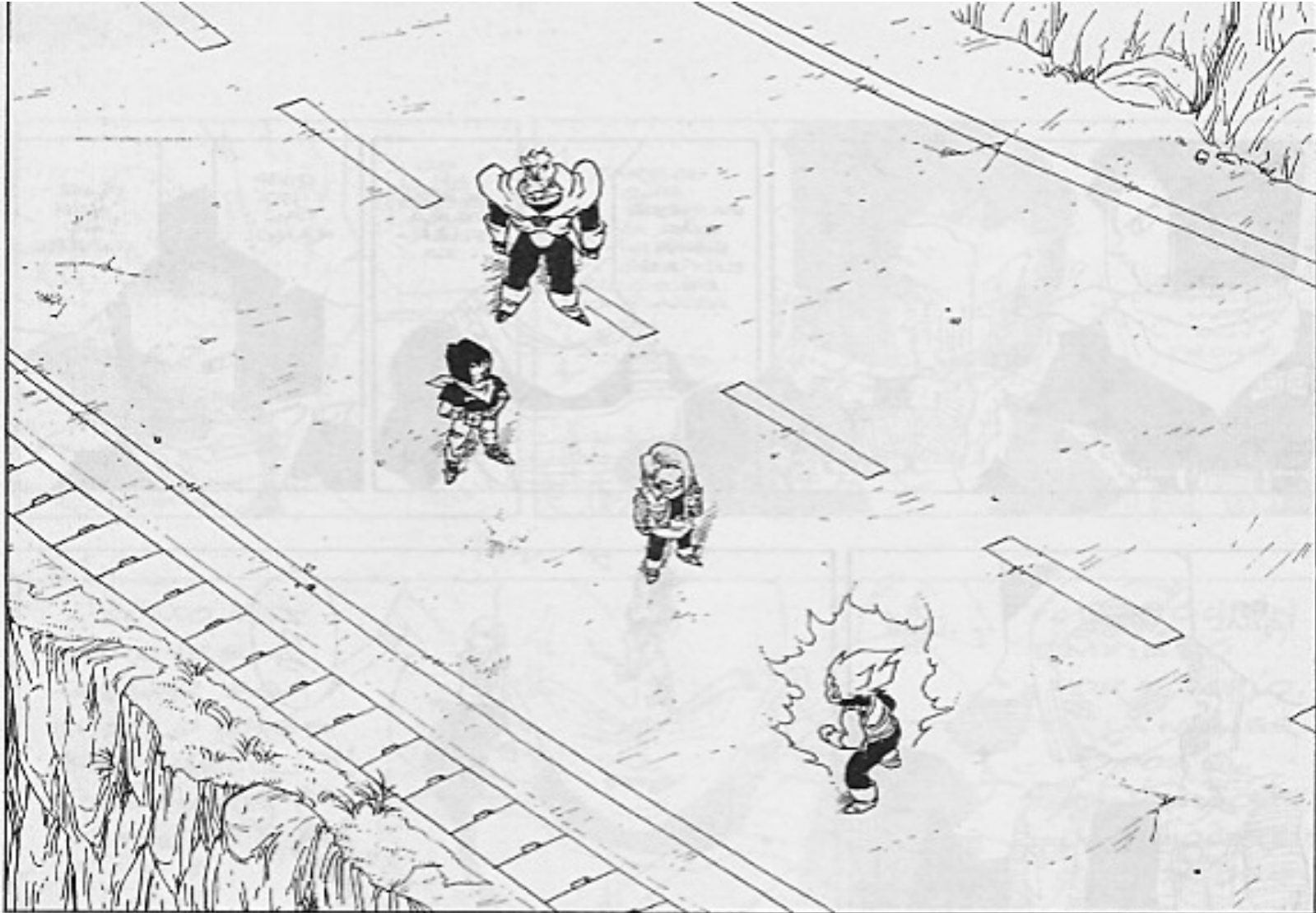
¡POR CIERTO, NO SO!

ME GUSTARÍA VER LA FUERZA QUE TIENES. PRUEBALO.



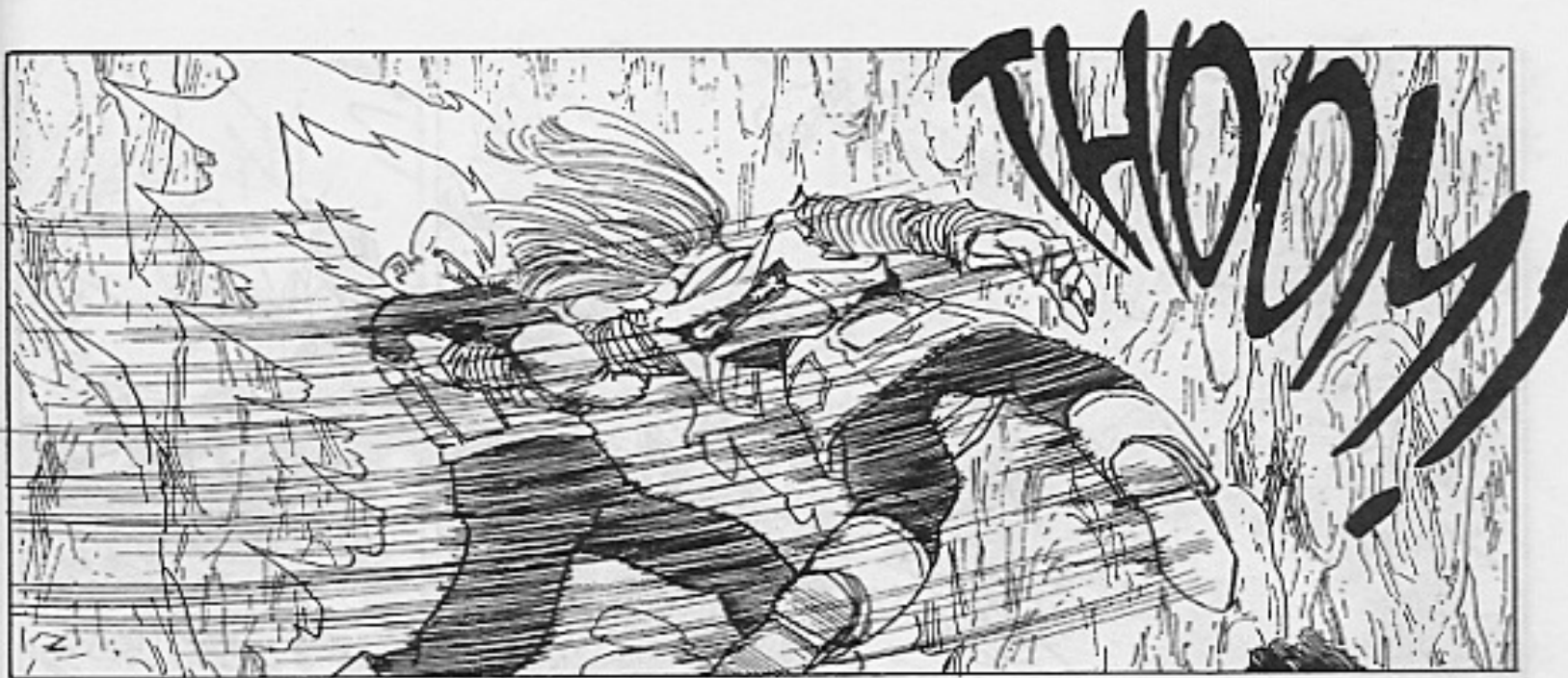
NO QUIERO.

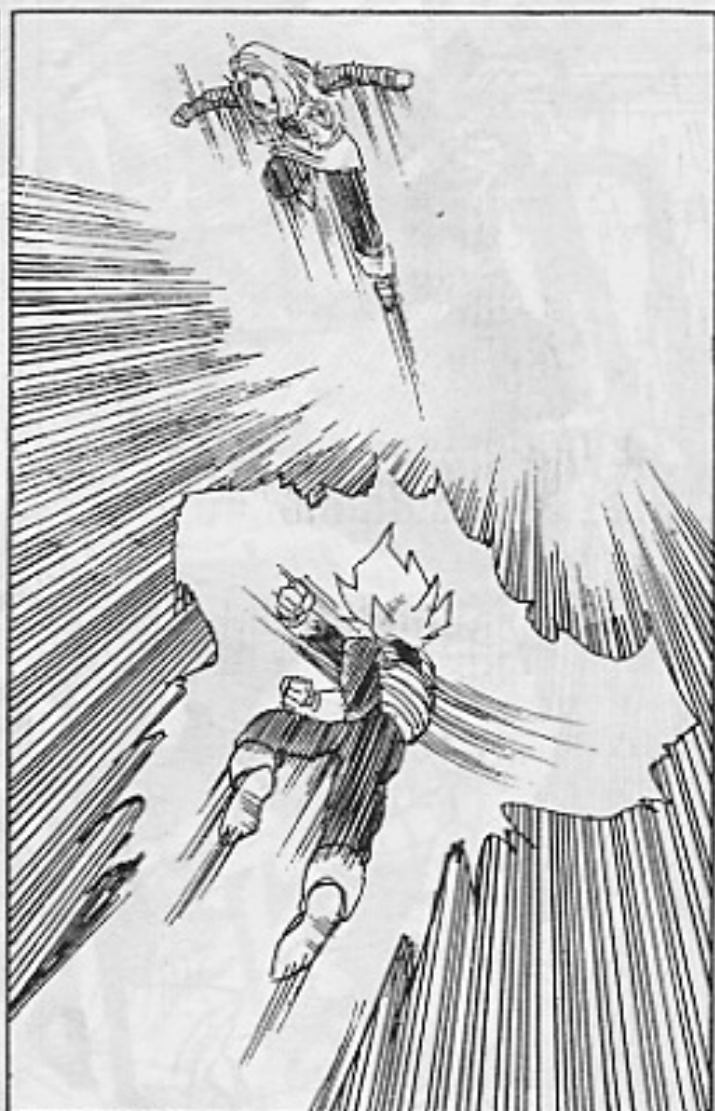
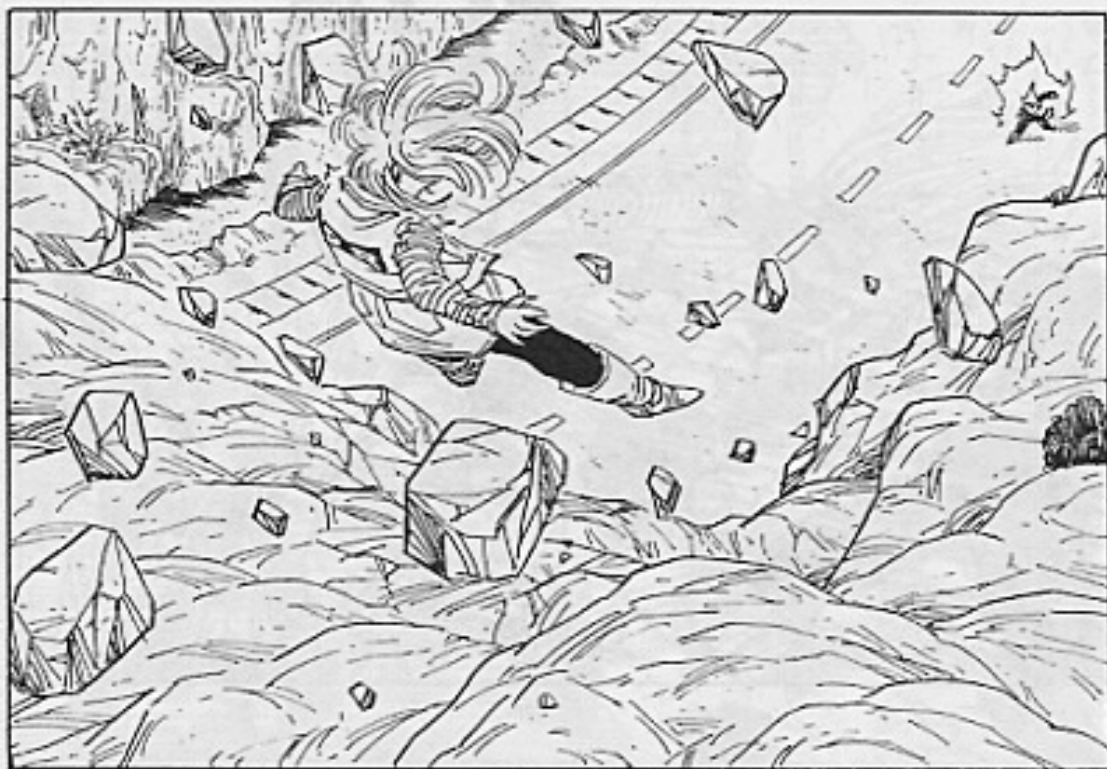


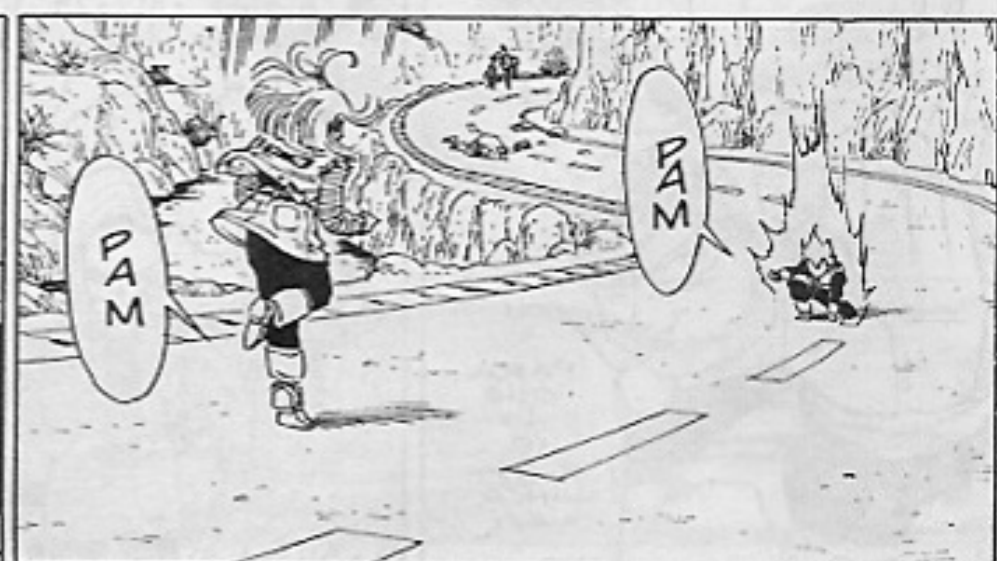


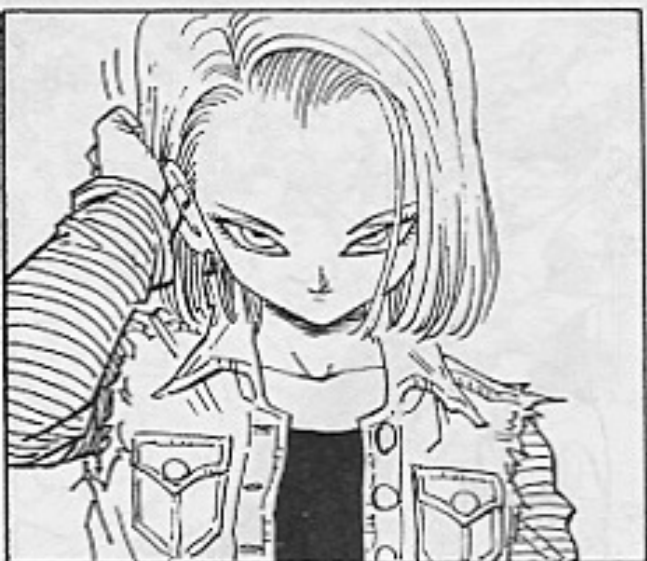


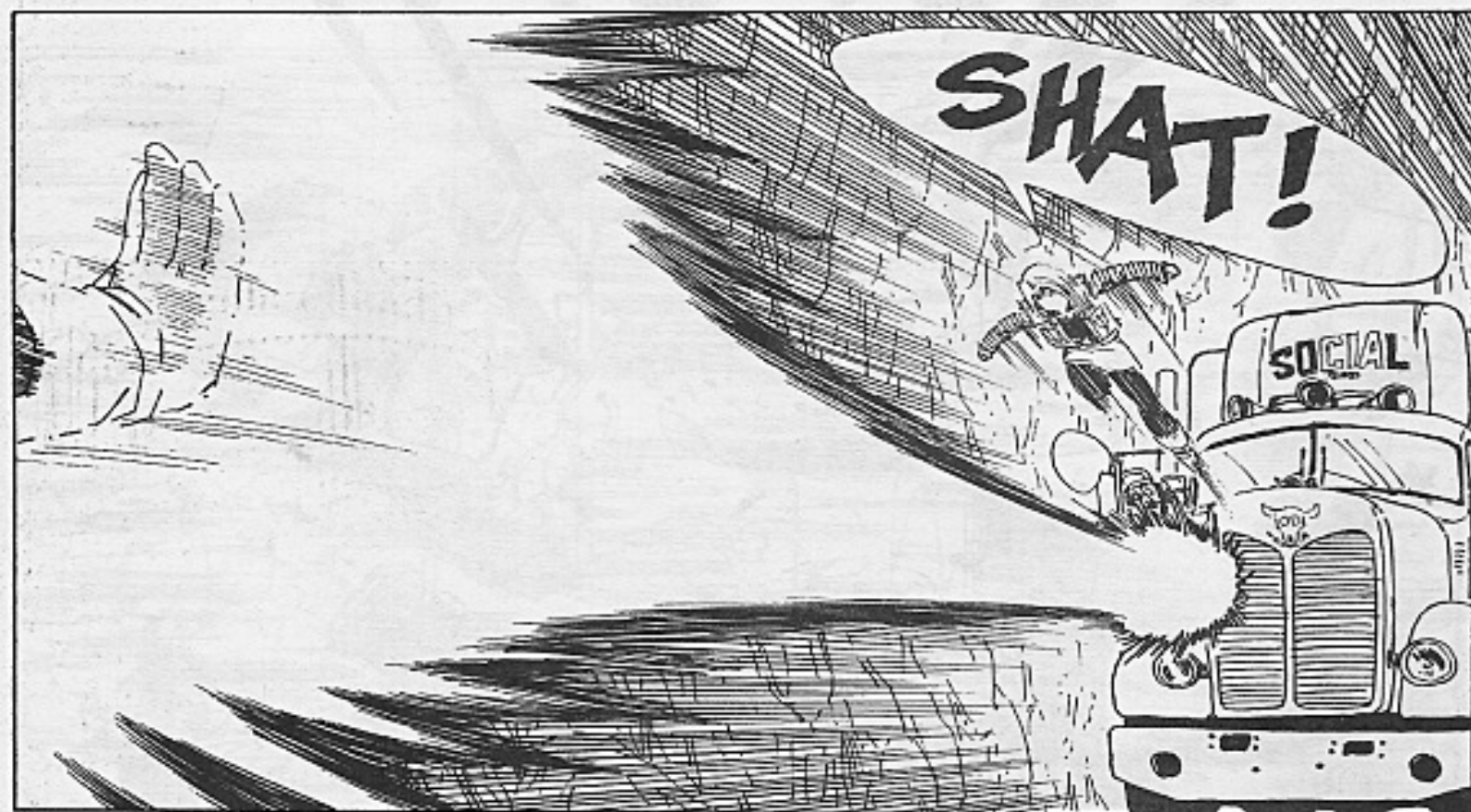
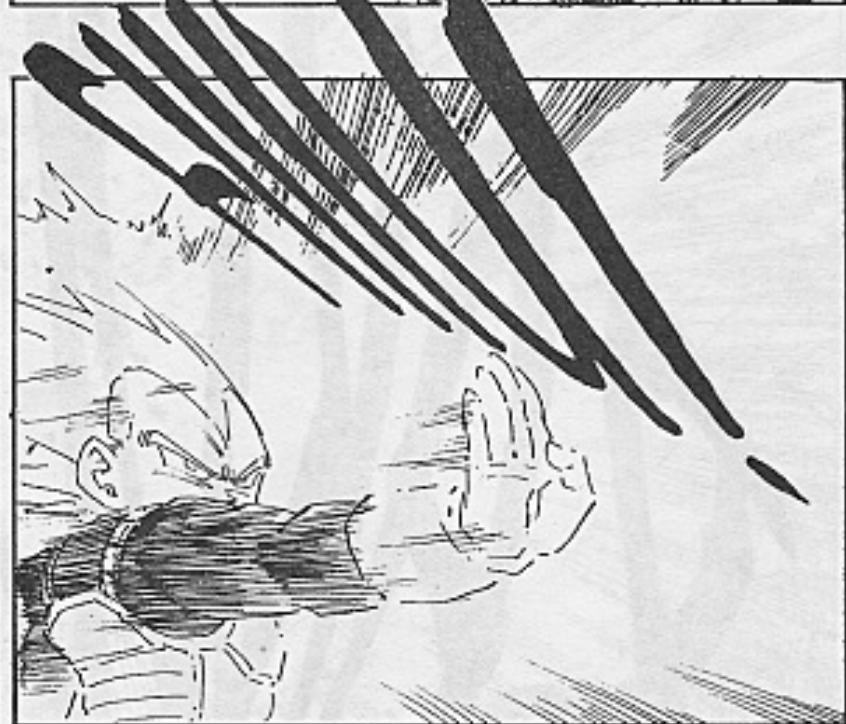




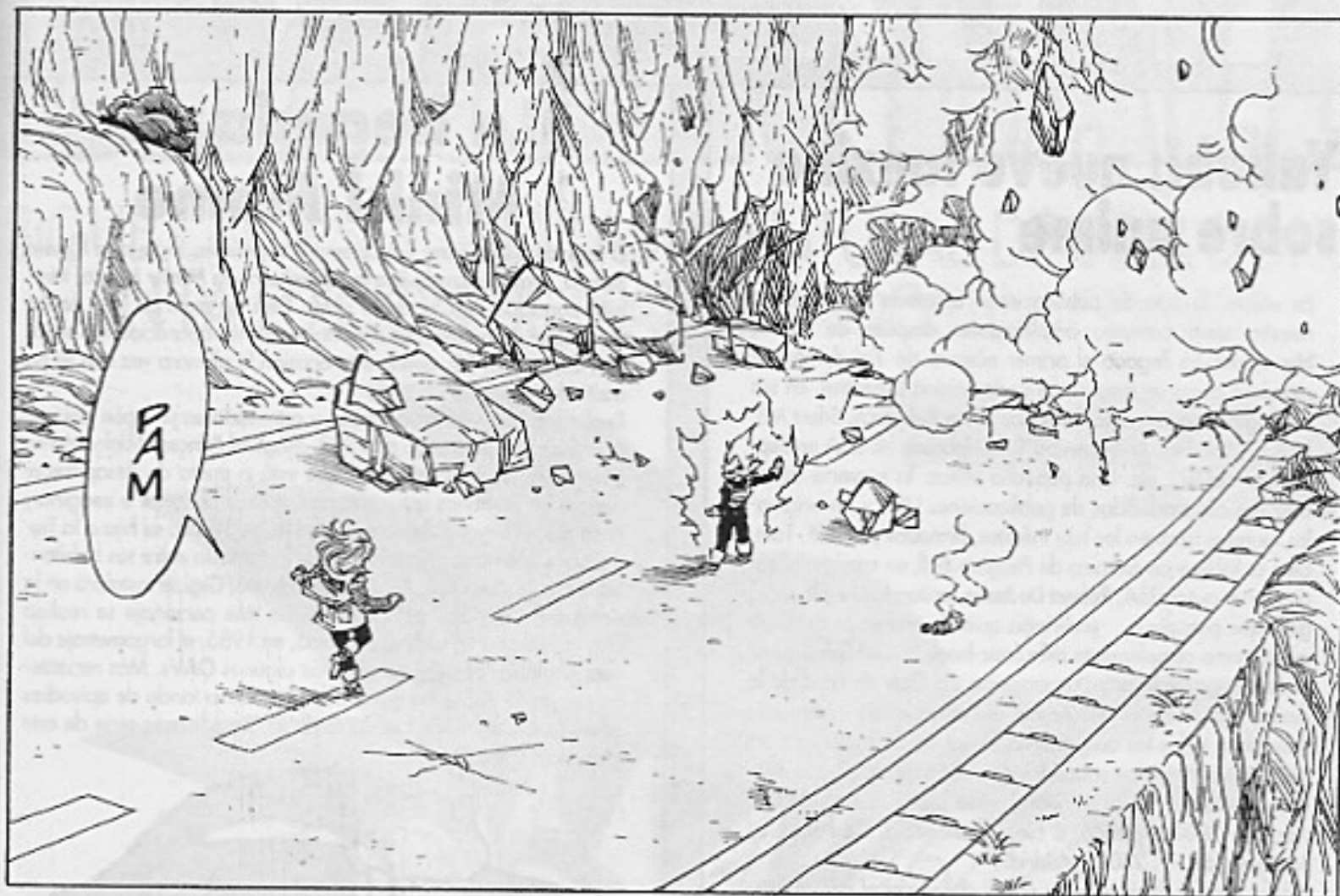












¡VUELVE CON NOSOTROS DENTRO DE QUINCE DÍAS!